سندباد

الرياضيات

رود. الفصل الدراسي الثاني





2024

في هذه المرحلة بيداً الطَّفَلُ أولى خطواته مع التعليم ومع الرياضيات بصفة خاصة وهي أسلي في هذه المرحدين على إلى الجامعة تذلك فإن أهم أعداف هذه المرحلة أن يحب العلقل الأي مرحلة من المرحلة أن يحب العلقل وى مرحده معدد المراجعة والمراجعة وال ماده الريحية وردة . الأمروعليه أن يوجه طفله بحسب هذه التعليمات أو ما هو مكتوب في السؤال ويجب أن يعلم ولي والمران النظام التعليمي الجديد يعتمد على بعض الإستراتيجيات والأساسيات الهامة التي يُتي عليها المنهج ويجب أن نراعيها دائمًا وأهمها:

- ان يقوم الطفل بإدراك المعقومة عن طريق الإكتشاف.
- الإعتماد على نفسه بالنظر إلى الأشباء المحيطة حوله والوصول للمعلومة يمساعدة ولي الأمر أو المعلم.
- ومعرفة العلاقة بيتهماء المتموسة والمحسوسة من حوله كلما أمكن ومعرفة العلاقة بيتهماء
 - إداء رأيه دائماً بصوت واضح لتنمية ثقته بنفسه,
 - 🚺 طرح استنة والبحث عن إجابات ثها وتشجيعه مع أى إجابة وتحسيتها حتى يصل إلى ألإجابة السليمة.

وللومول إلى ذلك يجب على ولي الأمر أن:

- إ يربث الرياضيات بالحياة اليومية؛ والأشياء المحيطة بالطفل.
 - تقديم المساعدة للطفل وقت الحاجة إلى ذلك.
- يجعل تعلم الطفل وقتاً سعيداً ومرحاً وأمناً والا يوجد به خوف.



الخيار بعض الأثماب التي تغيد الطفل؛ وتساعده على اكتشاف مكونات الأعداد مثل لعبد السلم والثعبان وألماب زهر الطاولة وتكوين الأشكال.

أسماع بعض الأغاني الخاصة بالأعداد والتي تجعل التعلم ممتمًا.

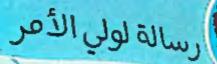
وتشجيع الطفل على رسم بعض الأشياء وعدها والتعبير من خلال الرسم بصرف النظر عن شكل

الرسم مع استخدام ألوان الشمع والورق المقوى والقماش وهكذا .

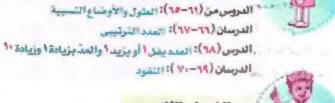
ويتوم بتعليم المتفل خُطوة خُمتوة بان:

فيقوأ التعليمات للعلفل

 پشرح انتشاط تلطفل، ویتاک من آن انطقل فهم ما پچپ فعله قيتأكد من إتمام العثفل المتشاط بصورة جيدة.







الفصل الثانى

الفصل الأول

96	البروس من (٧١ - ٧٥) الإحاد والعشرات
10	الدروس من (٧٦ – ٨٠)؛ المقارنة بين عددين – ترتيب الأعداد



القصل الثالث

الدووس من (٨١ - ٨٢)؛ طرح العشرات
المروس من (٨١ – ٨٦)؛ استراتيجيات حل مسائل لفظية على الجمع والطرح
الدروس من (٧٧ = ١٠٠): إيثُ يزيادة أو نقصان ١٠٤١ = التقود



القصل الرابع

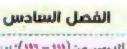
1.4	لعرسان (٩١ - ٩٤): كرح مصاعدات العدد ١٠ – الأشكال فتالية الأيماد
MA	لدروس من (٩٣ - ٩٥): - الأشكال فلافية الأيماد (المجسبات)
i	- الجمع باستخدام القيمة المكانية
STT.	الدرسان من (٩٦ – ٩٧): تقسيم الأشكال إلى أجزاء متساوية
19"A	الدروس من (۱۸ – ۱۰۰)؛ مكونات الأعداد

AN



القصل الخامس

روس من (۱۰۱ – ۱۰۹): التعرف على الوقت	J.
روس من (١٠٥ - ١١٠): جمع وطرح النقود - لكوين المدد ١٠ تحل مسائل الجمع	إك



روس من (١١١ - ١١١): الزيادة والتقصان ١٠٤١ - الجمع
روس من (١١٧ - ١٢٠)؛ الطرح - علاقة الجمع بالطرح
تقييمات

مخطط الأعداد

	41	78	94	9.6	40			-		
	* 1	**			90	43	44	44	99	100
	W	74	٨٣	A£	Vo	14	AV	AA	AR	4.
	٧١	77	٧٣	٧٤	Vo	77	77	٧A	VA	A
	*1	75	74		70					
	21	70	04	ot	00	24	ov	OA	20	1,
	13	73	17	11	10	17	£Y	£A	14	٥.
-	41	75	TT	71	40	77	44	TA	44	£,
	17	77	54	C£	50	77	77	47	79	71
	11	71	14	12	10	17	17	14	19	
i		_	444	4			V	A	4	34

9	6.0		
	Alex	-	
Section 1		_	

ركن الرياضيات

2		,	براي	٥		
Ī	1	7	and an	SE TO	¥4	
Ψ	5	1				
fe :	9	Λ	V	3	0	£
W	17	10	18	14	IT	11
37	TW	77	11	T.	19	18
			TA	TV	77	TO

يناير									
3	1	元司	SE S	2	1	1			
1	0	3		T	1				
t#	1T	и	le .	4	A	¥			
7.	19	IA.	W	17	10	1E			
TV	11	07	TE	TF	77	T			
			91	P -	19	7.0			

	2		بريل			
j	1	N/a	100	King	74	
V	1	0	8	4	r	1
3	14	17	11	- Is	9	A
17	Ţ.	19	10	W	11	ю
TA	TU	17	70	37	TF	77
	-				ψ,	19

~3	У,		ارس	0		
	1	Missil	3	E S	1	-
۳	-	1				
10	9	h	V	1	0	3
W	17	10	31	19	W	11
TE	TF	TT	TI	Tx	19	18
¥1	15	19	TA	TV	п	10

			ونيو	ī.		
Ī	1	万年	3	E ST	74	
7	1	1			<u></u>	
9	A	V	1	0	3	¥
17	ю	31	14	ST	- 11	fe
TW	TT	17	Y.	19	10	W
W ₀	19	7.0	FU	TT	TO	37

		9	ماي				
See St	1	S.	1	1	7	1	
0	8	*	T	1			
17	11	1-	9	A	ν	٦	
19	In	W	13	10	1E	14	
17	ro	37	TY	TT	17	T	
		17	¥.	P7	TA	TV	



श्रीकृषिका

يجب التأكد من أن الطفل حقق أهداف الدروس، وهي أن يكون قادرًا على:

- مقارنة الأطوال وترتيب ثلاثة أشياء من الأقصر إلى الأطول
 - قياس الأطوال للأشياء باستخدام وحدات غير قياسية
- وصف أوضاع الأشياء باستخدام (يمين، يسار داخل، خارج أمام وخلف فوق وتحت)

از

انظر، واكتشف، وتعلم

فى البداية نجعل الطفل ينظر للصورة فى أعلى الصفحة ويتعرف على الحيوانات الموجودة فى الصورة ويذكر أسمائها ويحدد الحيوان الأطول وهو الزرافة والأقصر وهو السنجاب ويحدد الموجود فى الأمام والموجود فى الخلف، ومن يمين الفيل أو يساره ومن خلفه وذلك فى حدود معرفته وفى حالة عدم معرفته لأي من هذه الأشياء نوضح له أن هذا ما سنتعلمه فى هذا الدرس بعد الانتهاء من الدرس نرجع لنفس الصورة ونسأل نفس الأسئلة ليدرك أنه تعلم أشياء كثيرة وجميلة فى هذا الدرس ونفس الشئ نفعله فى كل درس.

الطول والأوضاع التسيية والدروس المصار الدروس الـ = 10 الطول والأوضاع النسيبة

كالحظ أل

يفصل اثلول ي الطول

إذا لاحظنا طول كل من أحمد وياسر تجد أن احمد أعلول من ياسر وياسر اقصر من أحمد ويمكن أيضًا أن تلاحظ عنة أشياء وتحدد من الأقصر ومن الأطول





اللحظ ما يلى:



المسطيرة أطول من القلم وأنالقكم أتصرمن المسطرة



المعلمــة في الفصل أطول من التلميذة والتلميذة فى الفصل أقمير من المعلمة

وللمقارنة بين طول شيئين فيجب أن يكون لهما نفس خط البداية

حدد الأطول والأقصر في العائلة التي بالصورة والتي تتكون من أب وأم وطفل وطفلة:

ملاحظات ولى الأمر

وشبح للطفال أن الأملول هو الأب والأقصرهي الطفقة وأنه يمكن المعاونة مين أطوالهم لأتهم ببدأون من فقس خمك اليداية انفيس من أرجلهم إلى وأسهم } وتوشح أيحنأ أن الطفل يجلس على معتف أبيه ورغم أن رأسه أعلى من رأس أبيه إلا أته ليس أطول منه لأن رجاد لا تيما من نفس خطا الضاية













الأقصر



متساوية في الطول: خطالبداله المالة

أنشاط أخوّط الشكل الأقصر فيما يلي:



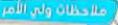


بعض الأشياء تكون مختلفة في الطول فتكون أطول أو أقصر وبعض الأشياء تكون









HITTEOTERS THE CHEST OF

distante properties and and and

تجمل الملفل يحبد من الأملول ومن الأقصر ثم يضع بالبرة حول المطلوب











و ترتيب الأطوال

🏄 انظر، واكتشف، وتعلم

ينظر الطفل للصورة الموجودة في أول الدرس ويحدد الحيوان الأقصر والأطول ويرتب أطوال الحيوانات من الأصغر مرة فيكون السنجاب هو رقم أثم القرد ثم النمر ثم الفيل ثم الزرافة وبعد ذلك يرتب الأطوال من الأكبر مرة أخرى فيكون الترتيب عكس الترتيب السابق

ستدباد



في الطول ياخذ رقع ؟ وهكنا في الدوائر ثم يرتب من الأطول تلأقصر في الدوائر.

رتب مرة أخرى من الأملول للأقصر

الشاط ﴿ رَبِّهِ مِنَ الأطول للأقعر:

ويقتب حرفها ألمكثوب جشم

يجعل الطمل يرتب الأطول أولا

الإقل طولا وهي دثم ستم أ بيشره تعرنصحح لهأي خطآ

ملاحظات ولى الأمر

विद्यान विद्यान

بمكننا قياس أطوال الأشياء باستخدام بعض الوحدات المختلفة

يمكن أن نقيس طول القلم باستخدام عدة دباييس متشابهة كما بالشكل

ملول القلم يساوي " (أي يساوي " ديابيس)

وفي هذه الحالة نقول أن ح هو وحدة الطول التي نقيس بها الطول

ويمكن استخدام وحداث مختلفة لقياس أطوال الأشياء مثل عصا المصاصة المكعبات 📂 والأستيكة 🥟 واليد

ا دبوس الورق (على وهكذا

يمكن استخدام وحدة دبوس الورق أو مكعبات اللعب لقياس طول القلم

فنجد أن طوله يساوي ٦ دبابيس أو ٤ مكميات

ونقول أن طوله ؟ 🗁 أو ؛ 🛑

طول القلم لم يتغير ولكن عدد الوحدات هو الذي تغير حسب الوحدة المستخدمة ويجِب أن تؤكد على الطفل أن:

أطوال الأشياء لا تتغير باستخدام وحدات طول مختلفة لقياسها ولكن ما يتغير هو عدد الوحدات

ُقِس طول كل مما يأتي باستخدام وحدة الطول

المستخدمة:



الطول =

استخدم الوحدة 🗢 لقياس طول الساعة ثم

الطول =

الطول =

استخدم الوحدة 🔵 لقياسها أيضًا:

ملاحظات ولي الأمر

теротиля в пинуюним ме-

نجعل الطفل يقيس العثول بالوحدات الهختكفة ويعلم أن الساعة طولها لم يتغير ولكن عدد الوهدات يتغير تبعا للوهدة المستخدمة إذا كالتكبيرة أوصفيرة ويمكن القياس بوهدات مختلفة



الصف الأول البائظام

almin



وَاحْدُ 🚺 استخدم الوحدة 🦰 لقياس ما يلي: مقطات ولير الأس دجمل الطفل يقيس الطول حبب ومدة المريمات بحيث نبدأ القياس مزنقطة البده ولصرفه أنهتم الوحدة مشايهة لمأ سوف لقيس يد



المصل الأول

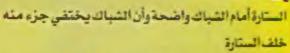
الطول =

الأوضاع النمبية تعني موضع (مكان) شيَّ ما بالنسبة لنا (أو بالنسبة تمن حر) أي أمامنا أو خلفنا أو فوقنا أو تحتنا أو يميننا أو يسارنا أو داخل أو خارج

🔏 انظر، واكتشف، وتعلم

ينظر الطفل للصورة الموجودة في أول الدرس ويحدد مَّنَ الحيوانَ الموجود في الأمام ومن الحبوان الموجود في الخلف ومن جهة اليمين ومن جهة اليسار ومن رأسه فوق ومنزراسه تحت

أمام وخلف



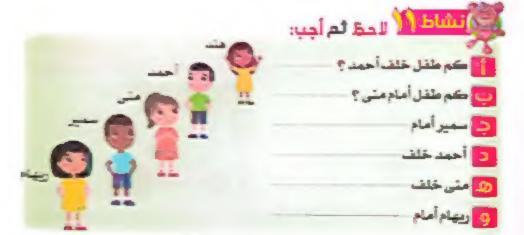
أي أنالشن الذي في المقدمة نقول أنه منال الستارة والشن الذي يتأخر ترتيبه نقول أنه "خلف مثل الشباك



وتتعلمه بعدلالك







الفار

الساعة

الطيق

🗸 مُوق وتحت

لإحظاهنا في الشكل أن:

القطة فوق المنضدة وأن الكلب تحث المنظدة إي أن الشيّ الذي في الأعلى نقول أنه "فوق" مثل القطة

فوق/تحت

مُوق/تحت

والشيّ الذي في الأسفل نقول أنه "رحت" مثل الكلب



المط ثم حَوْط كلمة «فوق» أو «تحت» فيما يأتي: ﴿ وَهِ اللَّهِ عَلَمُ اللَّهِ الللَّالِي اللَّاللَّ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ

السيارة 🕳	فوق/تحت
السيارة	مُوق / تحت
 *****	*************

تحدثم يكتب الكلمة حسب











المخل وخارج

نازحظ في الشكل أنه:

يوجد تفاح داخل الصندوق ويوجد موزتان خارج الصندوق

صاحب السيارة

عامل محطة البنزين





النشاطي العظ ثم حَوْط كلمة «داخل» أو «خارج» فيما يأتي:

فالحظات وابي اللهج

ملاحظات ولي الأمر

تجعل العلقل يحدد في كل

مرة الشئ النتي فوق والشئ الذي

قدرته على الكتابة

توضح للطفل في المنزل بصورة عملية الأشياء التيءاخل الأمراج أو العلب والأشياء اللي خارجها تم نجعته يشاهد عامل محطلا بتزين وصاحب السيارة ويحدد من داخلها ومن خارجها

السيارة

السيارة

داخل / خارج

داخل / خارج

أكمل بكتابة العدد المناسب: يوجد

عصافير داخل القفص

عصافير خارج القفص



🏖 يمين ويسار

ذلاحظ في الشكل أن: الكرة على يمين الصندوق والكوب على يسار الصندوق





يمين الشيء أو يساره تحدده حسب رؤيتنا للشيء أما بالنسبة لأي شخص في الصورة فإن يمينه أو يساره يكون حسب اتجاه الشخص في الصورة

ستدباد

يوجد

إذا كان الشخص يقف وظهره لنا فإن يمينه هو نفس اليمين بالنسبة لنا

ففى الشكل يقف الولد وظهره لنا فيكون الكرسى على يمينه لأنه في إنجاه بعد اليمني.

أما إذا كان الشخص يقف ووجهه لنا فإن يمينه

تكون معكوسة بالنسبة لنا ويكون يده اليمنى ناحية اليسار بالنسبة لنا

من المهم أن توضح أن اليمين أو اليسار بالنسبة لنا ولرؤيتنا للشئ أما بالنسبة للبئت في الصورة فالكرسي يكون جهة اليسار بالنسبة لها وجهة اليمين بالنسبة لنا وغالبًا تحدد اليمين والبسار بالنسبة لتاء





ففى الشكل تقف ألبنت ووجهها لتا فيكون الكرسي على يسارها لأته فى اتجاه يدها أليسرى

380

هاراهوهام

🚺 ضَعَ دائرة حول الشكل الأطول فيما يلي:



















🧥 كَوِّطِ الشكل الأقصر فيما يلي:







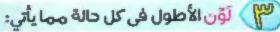


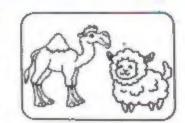


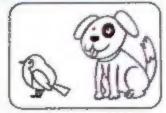






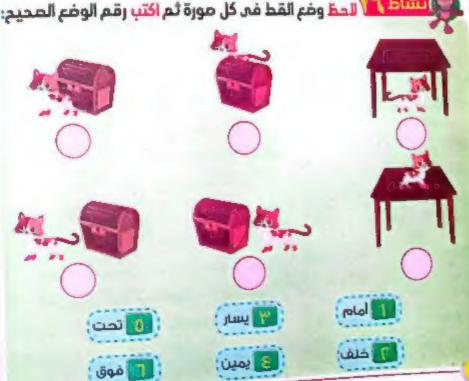








المط ثم حَوْط كلمة «يمين» أو «يسار» فيما يأتي: يمين/پسار يمين/يسار ب القرد يمين / يسار ج الكرة يمين/يسار ح الكتاب ملاحظات ولى اللمر توضح للطفل أنتا ستحدد اليمين أو البسار بالنسبة لنا فالقطة على اليمين والقره على اليسار ولا نستخدم المعتومة السابقة إلا في أضيق الحدود أنشاط 🎢 الحظ وضع القط في كل صورة ثم اكتب رقم الوضع الصحيح:





الصف الأول البلطانية

الطول =:

أ الطول =

الطول =



المصل فأول



الشجرة باللهج الأهذي:

فوق/تحت

الزهرية

الكلب

فوق/تحت

(٢) لاحظ ثم أجب عما ياتي:

🞁 كم كرة موق المنطيدة ؟

🖳 كم كرة تحت المتميدة 🤋

الله كوَّط الإجابة الصحيحة:



المنضية

المتضية

المنضدة

🚹 عدد الزهور تحت المنظيمة

👔 عدد الزهور فوق المنضدة 🔻

👑 عند الموبايلات فوق المنضية

🗲 عبد المويايلات تحت المنصدة

عدد الكرات فوق المنضدة -

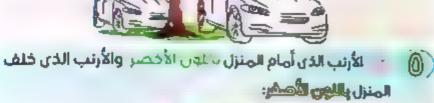
👣 عدد الكراث تحث المنضدة

(1 1 7 4 (1 1)

(1474741)

(1 4 + 4 + 4)

(4 4 7 4 7 4 1)





لاتت الشكل وعؤط بكلمة بديدويه أو بدينتهم

أثقيل فوق/تحت الكرة الكرة فوق/تحت القيل

القطة فوق/تحت الكتب

> ألكتب فوق/تحت 21-211



القصل الأول

أسئلة على داخل وخارج

لاحظ ثم دُوِّط إحدى الكلمتين محاخل أو خارج،

400.00			nds.
البيغاء	ولخل/خارج	التفص	Do P
المصدور	داخل / خارج	القنص	
		46 20 2	
الولد	ولخل / خارج	السيارة	
البتث	داخل / خارج	السيارة	-0-0
پوچد™ زهور	دلقل / خارج	الرهرية	CELL CARE
يوچد 🕯 رهور	دلخل/خارج	الزهرية	

يوجددجاجثان	داخل / خارج	القنص	
يوجد ٣ دجاجات	داخل / خارج	القمص	
46"		*** * *	***************************************
توجد السيارة	داخل / خارج	متندوق أللمب	643
يوجد النبدوب	ملخل / خارج	صلدوق اللعب	
	*		44 4 4 4
وجدا عصافير	داخل / خارج	القمص	
وجدة عصافير	داخار/دادد		ALLE TO THE REPORT OF THE PARTY





الصقب الأول لانيتوالديه



الكتاب يقع على



الاحظ ثم أجب عما يأتي:

🚺 كم موزة داخل الدائرة؟

📪 كم موزة حارج الدائرة ؟





ُ اُستُلة على يمين وينسار ﴿

📗 لاحظ ثم دوط إحدى الكلمتين ديمين عه أو ديسارعه

الحصبان	يمين/يسار	الصنبوق
الكلب	يمين / يسار	المبتدوق
Janinet!	day/inst	ieil

يمين / يسار



المفتاح

الكتاب

الكتاب

عمص اتلول

الحصان Amy/Uses البطة

الدجاجة Aug/ Char الحصان

> يمين / يسار الحصان

part/ (yet الدجاجة

الدواجة Any/ Com البطلا

م يدلم دريم إحدى الكلوتين دد ... أو بديريه



الكارث الأزرق

الكارث الأررق







🚺 الكثرت الأحمر على يمين / يسار

يمين/يسم الكارث الأصفر على

الكارث الأصغر 📆 الكارث الأخضر على 🛮 يعين / يسار

الكارث الأخطس July / Ulai 🚺 الكارث الأصطر على





السم ثلاث كرات على ... والصندوق ومثلثين على اساره:



ارسم تفاحتين على يمين الشجرة وتفاحة على يسارها:



لَوْن:

- 🚮 التفاحات التي نقع على يمين الشجرة باللون الأسمر
- 🚺 التماحات التي تفع على يسار الشجرة باللون الأررق





63

ر باربادال سو فيسانوا فواذار سان فيول المراد في الكاريان المراد ا











الكلب

المنزل

المنزل

الصف الأول الإراواني





الكلب



الكلب

المنضدة





يجيد الماسعد من الم م م عد هد الدوس وهي الريكون قادرا علي:

ن ومنت أوضاع الأشياء باستجدام الأعداد الترثيبية من الأول إلى العاشر



انظر، واكتشف، وتعلم

في بداية الأمر ينظر العلمل للعبورة الموجودة في أعلى الصفحة ويحدد ما يشاهده ويعرف أمه سباق بين الحيوانات القرد والصمدعة والزراعة والحمار الوحشي ونسأله من الذى يصل إلى النهاية وماذا يكون ترثيبه ودوضح له ممهوم العدد الترتيبي معد أن نشرح الحزء التالي:



إذا كان أحد أفراد الأسرة يورع مشروب وتريد أن يبدأ بك فمانا تقول؟ بالطبع تقول وأما الاول و فكلمة الأول هذه تعنى ترتيبك

هى التوريع يكون رقم ومن بعدك في الثرتيب رقم ؟ نفول ترتيبه الثاني وهدا ما نسميه العدد الترتيبي ونستخدمه كثيرًا في الألعاب الرياصية عند معرفة ترتيب المائزين ويُستخدم في المدارس عبد معرفة الاول على المصل أو المدرسة

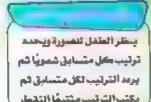
14	4	٨	٧		0	4			
العاشر	2442	تامي	وسيع		June	L.			 اثمند
	-	**					-	-	 3.1.21
				_	-	<u> </u>	-	-	
	4		,	Fr. was	>-				المرتيبي

الكتب الأعداد الترثيبية متتبقا النقط في الجدول السابق:

وعت الطفل الأمياد الثرتيبية على النقط حش يتمرف على الكلمات ويستطيع الحل بها

لاحظ العورة ثم تتبع النقط لتمف ترتيب المتسابقين:

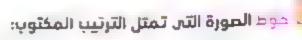
ينظر العلفل للمحورة ويحدد ترتيب كل متسابق شعوبًا ثم يردد الترتيب تكل متسابق ثم يكتب الترتبب مثنبها النقط

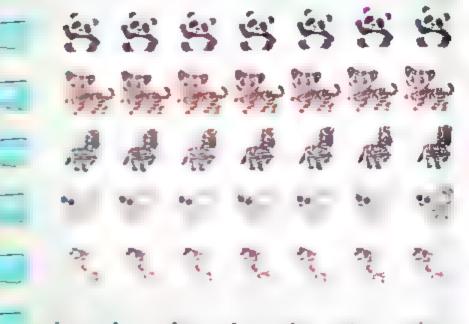


اكتب ترتيب كل تفاحة فيما يلي:

موضح غطمان المرتبسيسا مرعبداليمين إذا يجيب شياء موضوعه اماميا أما إداعكش ستاق فيكون حسب بحاد لسناق وجا يحندهي المسورة وموضيح للحال الشربيسا فساهوا

📻 التعاجم الحمر ۾ لاويي 🥡 تتماجه تحصر و سمينه والشرجة للمعراء سائية







يجمل العلقل يحبر ترتبب كل صوره شفوي

شرسيطة يوصل الصورة

بالترليب المسحيح

الفصل الأول

﴿إِنْشَاطُ ﴾ مل كل طفل بترتيبه العديم:

三章 主

المناطع مل كل حيوان في السباق بترتيبه:

617

स्रोक्तिक्रिक



طملك إلى ملاحظة الصورة ومعرفة موضع كل طمل بها ثم يختار الترتيب الصحيح لكل طفل

V

الإجابة الصحيحة مما بين الأقواس؛



- الشكل الأزرق هو من اليسار من اليسار
- الشكل الأزرق هو من اليسار الشكل الرمادي هو من اليمين
- الشكل الأعمقري هو مسمن اليسار
- 0 الشكل البني هومن اليمين
- الشكل الاختصرهو من اليمين

(الثانية الثانث أه الراسع) (الأولىأة الخامس أه السادس) (الثانية الرابع أة الحامس)

(التابية الرابع الالحامس)

(التانية التابث له الخامس)

(الخامس) الرابع أا الثاني)

(الأولأة الخامس أة السائس)



أتثالث

اثرابع

الخامس

المصل تثول

الصورة ثم

التناتى

كريح

الرابع

النائ

الخامس

الخامس

الثاني

كل مهرج البالوية المكتوب عليها ترتيبه:

الأول

8)

W

3

7

0

الثالث



الفصل الأول

اكت ترتيب العين إد بدأ، من السهم.



حوَّظ الترتيب الصحيح للشكل الموجود داخل الدائرة.



هُ الوِّن حسب البريب الذي يبدأ ون عند السهم:



- 🕕 لون السيارة الحامسة والدير إلا يا
- ور السيارة الناب بالله الأحمر
- الله السارة التالية والدون الأولة
- E مراسساردالاولى باللون الاخمار



أتناول وحبة الافصار



اكتب العدد الترتيبي طبقًا لأحداث الروتين اليومي

(سامسا، سلماحا، دېان، يات ، رېدا رېدا)



أغسل سيدني





أعود من المدرسة



استيقظ من النوم





%श्रीलीविद्या

- بدر الفيد في الدروسية وهي أن --

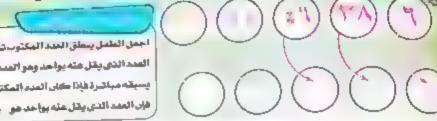
0 أيجاد العند التالي والعدد السابق لأحد الأعداد من (٢ إلى ٢٠)

🎇 انظر، واكتشف، وتعلم

طى بداية الأمر ينظر العلمل للصورة وسأله إذا كان في عيد ميلادك يكون عمرك V سنوات فكم يكون عمرك بعد سنة اوعمرك فطها بسة وإذا كان أحد الأشخاص يتمغى العمورة ٩ سنوات فكم يكون عمره بعد سنة وكم كان عمره قبل سنة وكم يكون عمره بعدانا سنوات وهكدا



🚚 اكس عدد يقل ﴿ عِنْ العدد المكتوب فيما يلي:



اجمل الململ ينطق العدد المكتوب ثم يكنب المحد الذي يقل عنه يواحد وهو المحد الذي وسيقه مباشرة فإذا كان العبد المكتوب فإن العفد الذي يقل عله بواحد هو - وحكنا

أستحدم الأعداد الموضحة في القطار، ثم كما بالمثال:

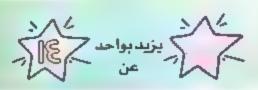












يمكننا استخدام جدول المانه في العد بريادة ا وريادة عشرات ونلاحظ في الجدول أنن مكلما اتجهت للبمين يريد العدد ا عبلاحظان ٥ بعده ٧ وهكذا

العدد پريد ١ ~ AT AC AT AE AD AT AY AA AS

وللأحظة أتنا علدما تصعد لاعلى مى بمس العمود تحد أن العدد يزيد ١٠

انظر إلى حدول المائة ثم أجب: ﴿ الْمَالَةُ ثُمُ أَجِبُ:

هي جدول المظلة ابدأ من وعد ربادة مسرمرة حتى تصل الى " ؛ ولون الاعداد التي حصلب عليها باللون الارزق

Fee Ces to play by you be been الران يعمل إلى ١٠٠ وييدا من ٢ ويريد ١٠ في ڪل مرة على يصل الي ١٢ وهكدا حس يسمطيع أن يريد عشراب غنى أي عدد بيخياره له

انشاط الطر إلى جدول المائة ثم أجب:

في جدول الماله ابدأ من العدد ٧ وعد مزيادة ١٠ عن كل مرة حتى تصل إلى ٩٧ وثون الأعداد اثثى حصلت عليها باللون الاحمر

الصف طول البتدادة

स्रोर्डिक्ट्यि











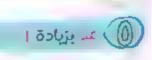




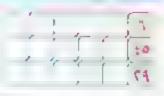








ملجيلة





د تحديد التشابه والاختلاف بين فناما المقود أحببه ه تمييز فنات الأوراق المختلمة

🎏 انظر، واكتشف، وتعلم

<u> هي بداية الأمر ينظر العلمل في الصورة الموجودة في أعلى الصمحة ويحدد الالماب</u> ألموجودة ويدكرهاه ويدكر تص كل لمنه وبتحدث معه عن اللمنه التي يعصلها وهل معه ثمنها؛ وهل يمكن أن يشتريها في العيد؛ وكم المبلح الذي معه في العيد؛ وهل: يمكن أن يشتري لمبنبن؛ ثم نومنج له أننا سوف بتعلم دلك لبعرف ما يمكن أن يشبريه حسب المبلغ المتوفر معه.

العملات المصرية لها أشكال محتلمة ومنها المعددية والورقية مثل الحديه ومنها الورقية مثل العشرة جنيهات وغيرها











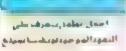






المبلغ





كلمو سود فيرمسار محبور مة وبخو والمحمومة الأولى

منبياه منبهاوهشا

المصل اللول

محسن لطمد يساهد المسردو لعمارم

هميهات دلى الطبيحة ويمسقها بيده وطوب

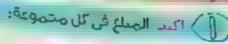
معاد دواء الماده وديعها ليدها بدخلي المهود)



















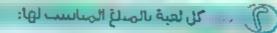
























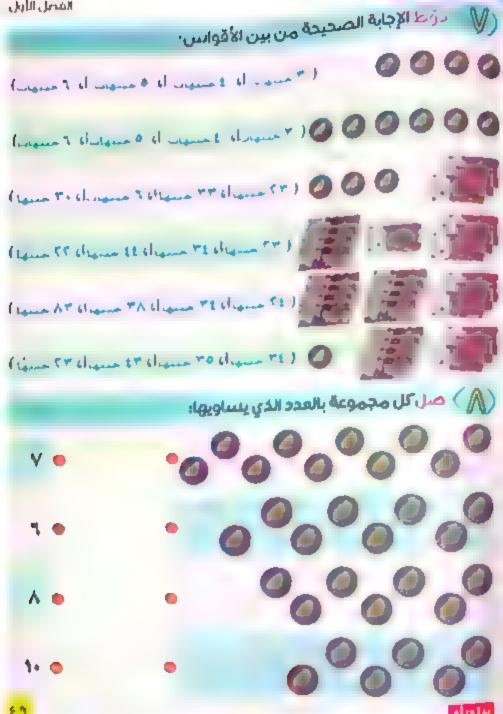






جنبها

القصل الأول









المهاولي الأمر

يجدات كم من المضمل مقق أهداف الدروس، وهي أن يكون قادرًا على * * إدراك أن وحدة من المشرات تساوي ١٠ وحدات من الأحاد .

عتحديد قيمة الرقم والقيمة المكانبة للرقم في الأعداد المكونة من رقمين

💒 انظر، واكتشف، وتعلم

فى بداية الأمريئنثر الطمل للصورة وعصى الآيس كريم ويتدكر أننا فى كل يوم من الفصل الدراسي الأول نضع عصا واحدة يوميًا لعدّ أيام الدراسة وأن كل ١٠ عصِيّ أو شفاطات تتكون في خانة الأحاد نضعها ممًا لتُكوّن حرّمة ونضعها فى كوب العشرات ونسأله كيف كان يفعل ذلك ليتدكر ما يعمله والدى يعمله حتى الآن

المتعليل الاعتباد المكونة هن إز مُعِين إكميمة إنتائها إمن الاتحاد والعُشران)

علمنا أنه يمكن أن تحول كل ١٠ عملات الي ورقة فقة ١٠ جنيهات

المف الأول اليتطب

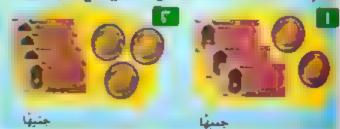
المعادلين المجموعة من الجنبيهات سعمادلي:

\$ جنيهات و ٢٠ جنيهًا

إي إن عشرون جنيه عملات يمكن تحويلها إلى ورقتين عنه ١٠ جنيهات ويتعتى معنا ٤ جنيهات ويتعتى معنا ٤ جنيهات ويدلك يكون تم تحويلها إلى ٤ وعشرتين وتُكتب كما الاحظما في الشكل ٤ في خانة العشرات وتُقرأ أربعة وعشرون وسوف نتبع هده الطريقة في قراءة الأعداد بحيث تُنطق الخانة الأولى كما هي والخانة الثانية تُقرأ بالعشرات. ويون ٢ في خانة العشرات تُقرأ أربعون بن كل رقم في هده الخانة هو عبارة عن عشرات

حمي حالا الله

اكتب عدد العملات من كل مما يأتي ثم اقرأ العدد :



تنهم منا السؤال جيدا كولي امر تج نفوم بيمس الانتطاد مع الشغل بعملات مبخشفة ومجمئه يعكر المعد ويعهمنا بنفسه كيد كر العدد

جبيهات عشرات

الحل 🚺 نلاحظ أنه يوجد عملتان من فنة جنيه

وثلاث ورقات فئة ١٠ جنيهات فيكون العند كما هو في الجدول المقابل وحيث أنه يوجد ؟ جنيه وثلاث عشرات أي ثلاثون ميقراً العند ٣٢ «اثنان وثلاثون»

نلاحظ أنه يوجد ٣ عملات فئة جنيه و \$ ورقات فئة ١٠ جنيه فيكون العدد كما هو بالجدول المقابل وحيث أنه يوجد ٣ جنيه و \$ عشرات أي أربعون فيقرأ العدد ٤٣ مثلاثة وأربعون»

shair

جبيهات عشرات

عشران

أحاد أعشرات

تنصن الطريمة السامة فإن جدول الحانات مشامة للجدول الموجود آحاد عشرات في المثال السابق حيث نبدل كلمة جميهات بكلمة أحاد والعدد الذي

يوجد في خانة الأحاد يُقرأ كما هو ٣ أما العدد الدي يوجد في خانة العشرات وهو \$ فيُقرأ أربعون لأنه كما علمنا أن هندا لخانة يكون الرقم فيها من فئة المشرات

ونلاحظ أن العدد يُكتب أيضًا بدون خانات بالشكل ٤٣ ونقراً خانة الأحاد أولاً

ثم خانة العشرات فالعبد؟ ﴿ يُقرأ اثنان و خمسور والعبد ؟ يُقرأ أربعة وستون وبعلم أيضًا أننا نصع كل يوم عصا أيس كريم في كوب الأحاد وعند

أكتمال ١٠ عمييُّ نجعلهم في حزمة وأحدة ونضعها في كوب

المشرات وإذا كان لدينا حرمتين في كوب المشرات وثلاثة عصِيّ في

كوب الأحاد فإنه يكون ممنا تلاثة وعشرتين.

ونقول أن العدد ثلاثة وعشرون ويُكتب

وتُكتب كما هي بنفس الطريقة السابقة حيث نكتب ٣ في خانة الأحاد و ٢ في خانة المشرات تعني حزمتين أو عشرتين وعند القراءة تُقرأ عشرون (أو؟ عشرات) وعبد قراءة الرقمين ممَّا ليكون عند فإننا نقرأ العند ثلاثة وعشرون ٢٣٠٠،

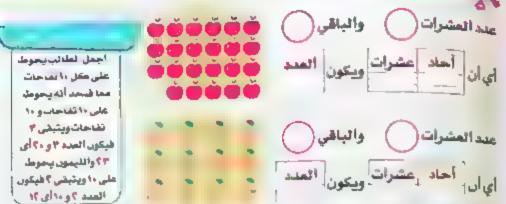
العدد: عدد عدد العدد: عدد العدد: الع

أحاد عشرات

The Real Property lies أجمل الطقل يعد الحزمة ويعرف أنها مشرة ثم يكتبها الأس خانة المتسرات يأنها

خزمة واحتلاويت العصى الثى يعشرهما فيجدعنا فيكتبها فيخالة الأحاد فيكون العددية يكتبش خالة المحدوية وأراأ أربعة عشر وتمرف العلقل أن خائدًا لمشرات يُكتب فيها رقم واحد فقط ويُقرأ بالعشرات أي ١ يقراعشرةوع فقراعشرون ومكتا

المتناطير كون مجموعات من عشرات لم أكمل :



المناطعة عد واكمل:

أحاد (وعشرات () = () = ()

أجعل الطلالب يمد العمود ويعرف أنه ءو مكميات ويحرف أن كان عمود يتكون من عشرة فيكون ٣ عشرات تميمه المكميات التى بمغرمها وبالأسط أنها فالفة أيضا فيكثب الأحادوا عشرات و پساوی ۳ و ۳۰ = ۳۳

المل ما يأتي :

احاد عشرات =

٢ أحادو ۽ عشرات =

احاد عشرات =

ه أحاد و ؟ عشرات =

تجعل العلفل بعرف أن الأعداد المكتوبة في خانة الأحاد والعشرات تكتب خارج الخانات بنفس صورتها ٣٥ وأن٣١ تكنب باخل الخانات بممس مبورتها ولكن تقرأ واحد وتلاثون وليس واحد و2200 تم يقهم أن ٣ أحدو ٤ عشرات تكتب ٣٥ وأن ٥ أحاد و ٢ عشرات تكثب ٢٥ ويفهم أب العدد المكوي من والمين يمثل أعداد لتألف من أحاد وعشرات

أحاد عشرات * 1

أحاد مترات

الميمة المكانية اللرمم وقيمة الرمم

See.

ولعددا فيمته تتعير حسب الخويه الموجود هيها كما يلي:

ن لك فإن قيمته كما هي ا ويُضرأ واحد إى ان قيمة العدد في هده الخابة تظلل يهماهى بنفس الرقم المكتوب

يفهى الشكل الأول الواحد في حادة الإحاد ؛ وفي الشكل الناسي الواحد في خادة العشرات أي أن الواحد يعني عشرة واحدة لدلك فإن قيمته ١٠ ويُسرأ عشرة

إي أن قيمة العدد في خانة العشرات لا تظل بنمس الرقم المطلوب ولكن نصيف لها صفر يل نطقها أن في الكون ١٠ و؟ تكون ١٠ وهكدا

إما القيمة المكانية تعني مكان الرقم (أي خامة الرقم أو مكان الرقم) أي أحاد أو عشرات

المناط المناط المناسم والقيمة المكانية لكل رقم فحاط

بدائرة فيما ياتي:

القيمة لكابية لارة

فيعة الرقم	The same of	
Ç.	عشرات	(C) 1
٧	أحاد	• (V)
1.		(1) A
	أحاد	١٠٠
ŧ		۳ 📵
		(e) 1

المناط الأعداد الأتية : المناط الأعداد الأتية :

محمل ألطمل يصرق بين قيمة الرقم وقيمته المكانية الثى تمسى مكان الخانة

قيمة الرقم هي القيمة التي يتحدها الرقم (أو يساويها) محسب موقعه في العدد

ولمعرفة قيمة الرقم داخل كل عدد قلات من معرفة القيمة المكانية لكل رقم (أي مكان الرقم في الخانات) 🚉 🏥 لمعرفة القيمة المكانية القيمة الكاتية عشرات الرقم

فيمة الرقم

٧ مي خانة العشرات قيمة الرقم هي ٧٠

المددلا موجود في خانة المشرات ثذلك فإن قيمته ٧٠ والعدد ٥ في خادة الأحاد لدلك فإن قيمته 🎙 كما هي في حاية الأحاد

وقيمة الرقم داخل العدد ٧٥ تلاحظ أن:



المصل الثاني



عبد كتابه القيمة المكانية (أي مكان الرقم) بكتب اسم الحاية (مثل العشرات) وعند كتابة قيمة الرقم نكتب الميمة

بالأرقام أي ما يساويه الرقم (أي٧٠)



العددا موجود في كل خانة كما يلي: أحاد عشرات يعني واحد

<mark>_ آحاد عشرات بعني عشرة</mark>

مجمن المثمل يكسطيمه كل ولمفالمدة فيمتدا والعدد؟ فيعثدا كافيكتب والحجاري

ستدياد

الصف الأول الارتحاثات

ज्याकि कि



أكمل مايأتي:

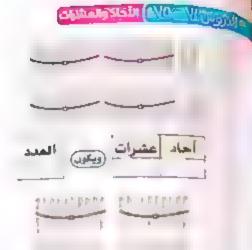








أحاد عشرات ويكون العدد





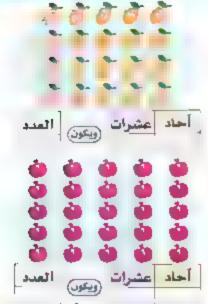
أحاد عشرات ويتوبى العدد

الفصل النانى

🦞 كُوِّن مجموعات من عشرات ثم أكمل ما يأتي :



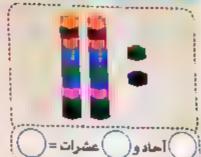
أحاد عشرات ويعون العدد



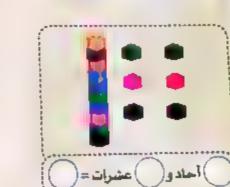
اللحاد والعشيات

الفصل الناتي









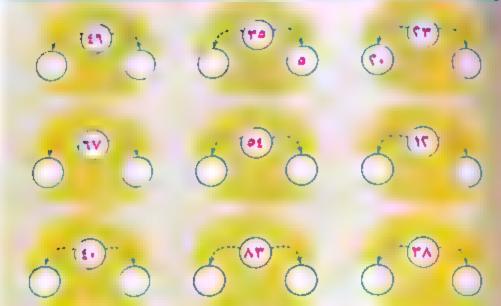


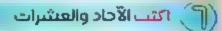


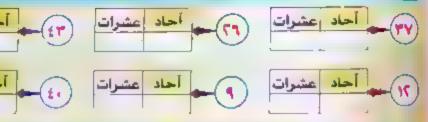


اكتب قيمة كل رقم في الأعداد التالية :	(6)
---------------------------------------	-----

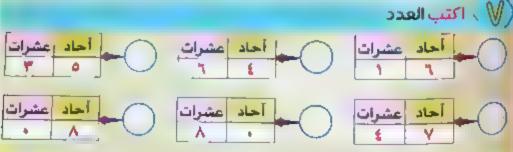
SECTION SET







(√ √ اکتب العدد



alista

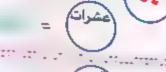
46

71

٥V

صع كل رقم من أرقام العدد في مكانه (آحاد - عشرات) ثم السب قيمته : الغصل الثانات





اللحاد والعشيات والمروب الله المراكب

و من القيمة المكانية للرقم الذي تحته خط:



عشرات



عشرات

عشرات



٣<u>٨</u>

عشرات

🕡 حوّط قيمة الرقم الذي تحته خط :











التب القيمة المكانية للرقم الذي تحته خط فيما يلي ثم اكتب قيمته :

72	13	4 <u>Y</u>	0 <u>£</u>	<u>*</u> •	17	50	<u> </u>	العدد
		أحاد			:		عشرات	القيمة المكاتية
		٧			-		Ai	قيمة الرقم

اكتب قيمة الرقم ٧ في كل مما يأتي :

-				-		-		4.5
٤٧	V1	٧٢	17	٧٠	17	٧٥	44	المدد
					Þ		٧	قيمةالرقم

🍳 كَوْط العدد المناسب :

2 عشرات	۷ عشرات	⁶ مشرات
واأحاد	ودأحاد	والحاد
E C 1E C E1	V C + C V+	10 3 70 3 70
ة أحاد	۷ آجاد	كاحاد
و ا عشرات	و ۴ عشرات	و ۱ عشرات
W4 + 49 + 94	V 4 7 4 7 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	77 2 17 2 15

41 3 74 3 V7

TECET CHE

الحداب الأول الابتحالات

الكمل الجدول التالي:

4.95	4 94							
"'	31	TA	46	₩	446			
				-	基 节	TY	A.Lall	
						عشرات	مكاتية للرقم 🏲	العبيةال

🕦 كوِّط الإجابة الصحيحة :

القيمة الكانية للرقم ٢ في العدد ٤٣ هي

آجاد عشرات

قيمة الرقم ٧ في العدد

ولاهن

أحاد عشرات ۳۰

القيمة الكانية للرقم ٣

في العدد ٢٦هي

القيمة الكانية للرقم 🐧

في العدد ٩٦ هي

آجاد عشرات

ه عشرات

٧ أحاد

و اعشرات

قيمة الرقم افى العدد ۱۳ شي



٢ أحاد و ۸عشرات

القيمة الكانية للرقم 🌢

في أثمدد 🌯 هي

وأحاد و \$عشرات

A1

الصف الأول البائطات

44

يحب التاكد من أن الطفل حقق أهداف الدروس؛ وهي أن يكون قادر عني ومقارنة الأعداد المُكَوُّنة من رقمين باستخدام الرموز (>أو <أو =) ٥ ترتيب الأعداد المُكُوِّنة من رقمين من الأصغر إلى الأكبر 0 طرح مضاعفات المدد ١٠

🎇 انظر، واكتشف، وتعلم

فىنداية الأمر ينظر الطفل للصورة فى أعلى الصفحة ويعد الأشجار ويعرف أن عندها الثميمد الأطفال ويصرف أن عددهم أشم يعد الحيوانات بدقة ويصرف أن عددهم الوقد بقول عند أقل فنجعله يعدها مرة أخرى حتى يئتبه لحميع الحيوانات ويعدها ونزيد من فوة ملاحظته ثم يضارن بين عدد كل مجموعتين ويعرف أن عدد الأطمال أكبر من عدد الشجروعدد الحيوانات أقل من عدد الأطمال وأكبر من عدد الشجر ثم يرتبها إن أمكن



المقاربة بين عددين تعني معرفة أيهما أكبر من الأخرام أنهما متساويان

أؤلا المقارنة بين عددين أحدهما عدد أرقامه أكبر

وللمقاربة مين عبدين بعد عبد أرقام كل عبد فيكون العبد الذي عبد أرقامه أكثر هو

ان: المتارنة بين العددين ٩ ١٣٤ فإننا تعد أرقام كل عدد فنجد أن: المبدا يتكون من رقم واحد و المدد ١٢ يتكون من رقمين فيكون العدد ١٢ اكبر من ٩ وتُكتب (١٢ > ٩

ونيا المقارنة بين عددين متساويين في عدد أرقامهما

إذا كان عبد الأرقام في المبدين متساوي مثل العبدين ٢٦ ، ٢٦ أي أن كل عدد يتكون من رقمين فإننا نقوم بالخطوات الثالية للمقاربة بين العبدين: أحاد عشرات

المندين رأسيًا أسفل بعصهما في جدول الخاتات بحيث يكون الأحاد أسقل الأحاد والعشرات أسفل العشرات

تقارن بين كل عددين من البسار إلى اليمين أي نبدأ بخانة المشرات لأنها الأحجر ونشارن بين المددين فنجد أنهما متساويان

أحاد عشرات 🚰 مقارر بين رقمي الخانة التي معدها (حامة الأحاد) فتلاحظ أن

الرقمين مختلفان ونجد أن الرقمة أعكير من الرقم

أي أن 🌂 🤻 🏋 فيكون العدد الذي به الرقم؟ أكبر من العدد الذي به الرقم؟

اي ان (۲۶ >

<mark>قَارَنَ بِاسْتَخْدَامِ العَلَّامَةِ > أُو < أو = بِينَ كِل مِمَا يَأْتِي:</mark>

70 YE 70 YE 77 OF





الصف فأول الابتدائات

4 3

أحاد عشرات

حَوِّط العدد الأكبر

ينمقارنة بين العددين نالاحظ أن:

العدد ^ يتكون من رقم واحد والعدد ١٢ يتكون من رقمين الدلك فإن العدد ١٢ هو الأكبر والعدد أهوا لأصغر فيكون

िमार्ग्य कि

 ١٢> ٨ ويمكن كتابة المقارنة بالصورة ٨ < ١٢ أو بالصورة ١٢ > ٨ حيث العدد الأكبر نصعه أمام فتحة العلامة



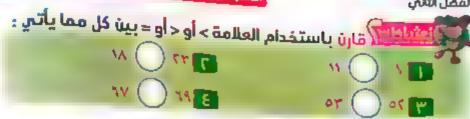
0 إما إذا كانت العبارة المكتوبة على صورة أكمل أو اختر الإجابة الصحيحة أو مكتوبة بأي صورة ومطلوب أن نصع علامة > أو < فإننا نصع الحهة المفتوحة أمام العدد الأكبر بالصورة ٨ < ١٢

المقارنة بين العددين ٧٤ ٤٨٥ بضعهما في جدول الخانات ثم نقارن بين الأرقام من اليسار إلى اليمين فنالاحظ أن خانة العشرات عيها 🐧 🤝 🖔 أحاد عشرات ندنك يكون ٥٥ > ٧٤

إلى بنفس الطريقة نقارن بين أرقام العددين ٢٠، ٣٥ فتلاحظ أن خانة العشرات أحاد عشرات متساوية وخانة الأحاد فيها ٢ < ٥ لذلك يكون ٣٢ < ٣٥

حوَّط العدد الأصغر

احاد عشرات أحاد عشرات



وعاعتدال سناوة

ترتيب الأعداد (ما يكون من الأصغر للأكبر ويُسمى في هندالحالة " ترنيبًا تصاعبيًا " أو ترتيب من الأحبر إلى الأصغر ويُسمى هي هذه الحالة " ترتيبًا تشارليًا "



🛅 لترتيبالأعداد ٦ ، ١٣ ، ٨٣ ، ٥٦ تصاعبياً فإننا نكتبها أسعل بعضها في جدول الخانات وترتبهم من الأصغر إلى الأكبر حسب مقارنة الخانات من اليسار إلى اليمين أي العشرات ثم الأحاد وفيها بحتار الأصغر ثم الأكبر ثم الأكبر منه وهكذا ...

> فتلاحظ أنخانة المشرات أرقامها محتلمة فنرتبعن الأصقرالي الأكبر

🕂 🚺 لأنه يتكون من رقم واحد 🕴 🛨 🔐 لأله أصغر عند بعد الصغر 🔥 👆 🛃 لانه اكبر الأعداد في خانة المشرات 😁 📆 لأنه ترتيبه بعد الواحد

وتعتبر الخانة الخالية بها صفر فيكون ترتيب أرقام الخانة هو صفر ثم ١ ثم ٥ ثم ٨ وإدا مكانت الأرقام متشابهة في خانة المشرات تنظر لأرقام خانة الأحاد في هذا العدد، ويكون الترتيب التصاعدي هو ٢٥ ٨٣٤٥٩٤

وإدا أردنا الترتيب تنازليا بقوم بالمكس أويعد الترتيب التصاعدي نقوم بمكس ترتيبهم فيكون هو الترتيب التناولي

الصف الأول الابتدائات



دجعل الماسل بيرتب الأرافاء	75	75	171	To.	
تصاعبیا ای من الصفیر ای الکبر شمیمکسها فیکور تنازلب تمیکتیه الحاد عشرات					نرقيب تصاعدي
V → V 0			_		ترتبب تنازلي

وَرُبُّبِ الْأَعْدَادُ الْأَتِيةُ تَرْتِيبًا تَصَاعَدَيًّا مِرَةً وَتَنَازُلِيًّا مِرَةً :



وتجاعتنان العدد دا

مضاعفات العشرة حتى 🗣 هي العشرات من ١٠ إلى ٩٠













طرح وهاعماق العدد دا

أطرح مضاعفات المدد ١٠ فإننا نحذف منه لمعرفة الناتج المرح ٣٠ − ١٠ عانه يمكن تمثيل العدد ٣٠ بمكعبات معما بالشكل يتكون من ثلاثة أعمدة من العشرات ثم تحدف ۱۰ ای تحدف عمود پتکون من ۱۰ مکعبات فيكون الباقي عشرتين اي أن ٣٠ - ١٠ = ٢٠



أحاد | عشرات 🕞

تجعل الطالب يعد الأعمدة والسريكل مبها يتكون من ١٠ مكميات فيجد أنهاه عشرات تم

يجعف منهاعشرتين فيجدأن الباقي ٣ عشرات فيكوب F BT.- C.

عبدطرح ۱۰ – ۲۰

المرح ١٠-١٠



أحاد عشرات أحاد عشرات

العدد الأصفر فيها يلى:

	-
[]	
عشرات	أحدد
	A
1	1

عشرات		أحاد
1		4
	1	4

عشرات	أحاد	عشرات	حاد
Ψ	٧	٢ .	٤.
W	٨	5	1

87

) **A**£

أحاد عشرات



أنطاطها أوجد ناتج الطرح:

فإننا مطرح الأرقام في الأحاد ٠٠٠٠٠ ثم بطرح الارقام في العشرات٥ - ٢ = ٣







V×	7.
0.	i. T

مع إنجي ٩٠ جنيمًا اشترت تيشرت بمبلغ ٥٠ جيمًا كم جنيمًا تنقى مع إنجي؟



الصف الأول النبتدائب

كوّط العدد الأكبر فيما يلي:

عشرات	أ آجاد	عشرات	أحاد
£		1	5
4	A	1	7

عشرات	أحدد
1	^ -

省 لَوْن العدد الأكبر :

برات	îe.	أحياد
5		٤
	-	1

15	۳۵	•	٦
10	97	41	04



		78	10)
5	=	Λέ	A1)

114	91	-	
50	17	AÉ	A'



V7 07	11/10
(V) (V)	(TO) (T)

	~	my
51		15
للسب		



المصل الناص تنب الأعداد في مكانها الصحيح: 1. 6 15 6 12 6 15 TO C. L D. L DI L CD < < < < < AV . CE & 37 6 25 ET 4 62 6 47 6 70 3 و برط الإجابة الصحيحة من بين الأقواس: 🕥 المند الأكبر في الأعباد 🗚 عام ١٩٤ م. 14 ती रण दी कर ती कर) المدد الأسخر في الأعداد ٣٥ ، ٢٥ ، ١٥ مد 🛜 ايكبر الأعداد (٥٠ ، ٥٠ ، ٥٥ ، و٥ هو (22 (27 (20 (20) ١٧٤١٥٤١٢ مرتبة ترتبيا (السرتيارة بمتعلق أو عبرماليا متردث) الم ۱۵ و ۱۵ و ۱۵ و ترتیب از _ _ أو ___ او __ د او __ د [(| | | | | | | | | 42 7 2.4 V. V 323 (12 12 12 14 15 ۸ ۳ عشرات (> اء < اء = اء عبردائب) 🐴 ۵ عشرات 14 $(2i)_{j=1}d = d > d < 1$ 1 + 1 11 5 + T III 55 (c. dis dis dis) < 14 10 (Norvel Variety of AA)

فلطاد

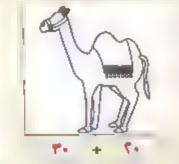
(70 b) 70 b) 07 b) 10)

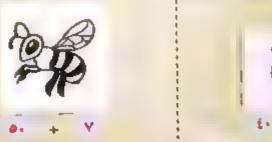










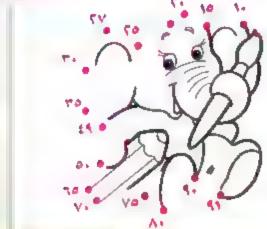


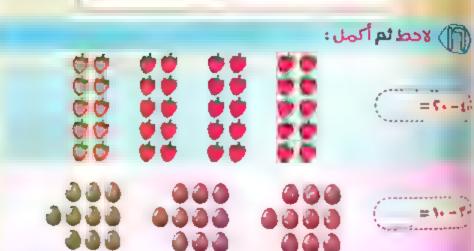


معدلاه

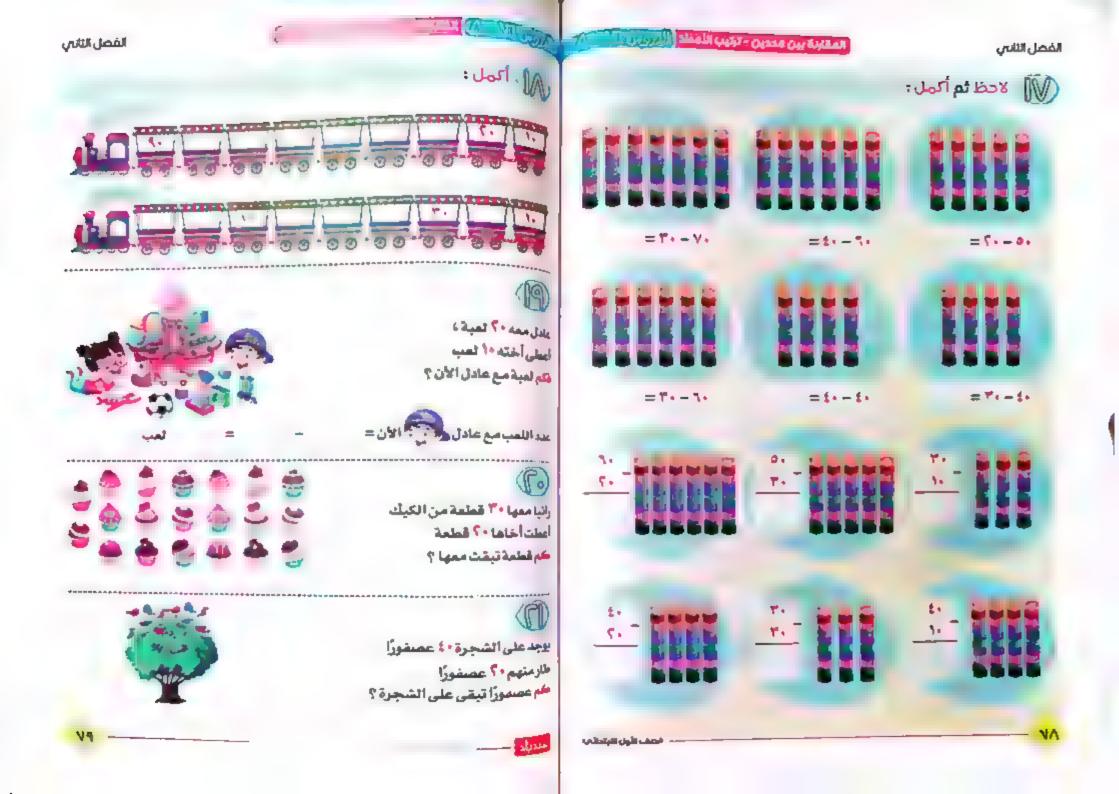
















रुश्री लेगिक्या

يحب التأكد من أن الململ حثَّق أهداف الدروس، وهي أن يكون قادرا على:

- ٥ طرح مضاعمات العدد ١٠ في حدود العدد ٩٠
- وتطبيق معهوم القبعة المكانية في حل مسائل الطرح

🥻 انظر، واكتشف، وتعلم

في البداية تحمل المثمل يبطر للمبورة في اعلى المنمجة ويعد الثماح الموجود في أحد الاقماص فيحد ال عددة الأفعاص فيجد أنها * أقماص فيعرف أن عدد الثماح في الاقماص ** تماحه ثم تساله اذا أحديا منها قمص (أي ١٠ ثماحات) فكم عدد الثماح الذي يتبعن * وتعرف ال الباقي \$ الماس في تصل واحد ١٠ ثماحات فيكول عدد الثماح المثبعي * \$ تماحه وتكرز نفس الشيء تمدف * ؟ تماحة و

THE PROPERTY OF

تعلمنا في الدرس السابق أنه يمكن عثرج مصاعمات العدد ١٠ عن طريق حدف اعمدة العشرات ويمكن أن سعلم الآن معيمية الطرح بدون الاعمدة ودلك يطرح حانه العشرات وحدانه البادد ودلك يطرح حانه العشرات ومكن كتابة السؤال بصورة أخرى بدون الاستمر كما في السكل

ا عشرات ۱ عشرات ۲ عشرات

فصف كأول التراطاة







۲ عشرات	4.
- ۱ عشرات	١, -
-1 -	























الجنف الأول الوقطات

٣ عشرات

۲ عشرات

🕏 عشرات

؟ عشرات

ء عشرات

\$عشرات

50

80

\$4

المارج المارج

		11
1-	٤	
 ,-	.,_	Y

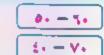
علاج عدد

اعشرات 7عشرات

_ عشرا،	
۷عشرا	
-	

<u> ۲عشرات</u> عشرات

📵 صل النواتج المتساوية



= \$ 4 - 0 4

-4--7=

٩ عشرات

● عشرات

٨عشرات

۽ عشرات

عشرات

عشرات

* - A+







1	٠.		
عشر			

5.

اعشرات

34

30 - 30

الفصل الثالث

9.

==+:-::

=2 - - \ •

=7.-٧.

فعشرات

فعشرات

"مشرات

اعشرات

عشرات

عشرات



व्यक्तिकिन्ति विका

بحاسب فتناجر والمعمل خمور فباعد ليدوس وطول وبكول فبنز عبين

فطليق استراسحت محبيمه عي حل مييمل التجمع والطرح الحبابية االتعطيما

اخل مسائل الحمج والسرح ليجرفه المدد الباقمين ا المجهول ا

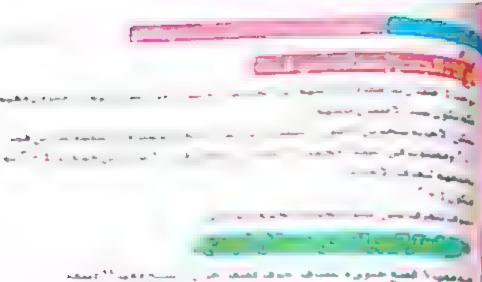


🦓 انظر، واكتشف، وتعلم

في بدأية الأمر ينظر الطمل للمبورة وينجند عدد الأولاد النبي في الحسيفة وهذا أولاد والنبس ينجلسون فوق السور فبكون مجموع عمدها: * * * * ويمكن ليحاد نفس المحموع من حلال قصة فنشيرة بنجبوي على هدد الأعماد

Carried State of the State of t

التسامل التمثية عن قصة تحتوي على مبيالة حسامية يحب حتها وعبد وجود مسامل المحلية يحب حتها وعبد وجود مسامل المحلية يحب عنيه الاستماع حددا الى الفصة لمهم ما محدث بها ومعرفه الاعداد الوجودة في المصدوما أدا حدان عليما الحمح أو المثرج لحل هذه السالة ومعرفه العبد المدود يوسطيه في الرياضيات تعدد المجهول أ



ويوهون لا العليج طبوق فالمصافية الجوف الصلية الجراري السبح و ميد ¹⁰ ويسلم اليدون المعلج التي العليات عن الجين

and the second second second second second

يست أنسا براي مليه متماه مراكيسوفه

and the state of t

برامدر براي الأسلامه الأسلامه الأكسمة

a Santa a

with a street

مصريكي بدوالد المدولية المستند للمدارات الدمار المراكة بمسيدي هراي هي الأجمية

منكون . 🕶 ۾ 11 اين ارتبيه عطي ٿيا 7 فعلع

وسكن إسهاد والدور منهولة فتكون المتر ملون فوا ليحج



يمكن حل نفس السألة باستخدام استراتيحيه إكمال العدبان ئيداً بالعدد ٨ _ امل العد على اصاحب عبلا أ و اي شي أخرا حتى بصل إلى ١١ فيجد ال عبد الاصابح ٢ أي ٨ + ٣ = ١١

Commence of the control of the later of the

أ أطفال يلعبون في الحديدة نهب منهم بعض الأطعال ليلعبوا وتبقى " أطدال يجلسون في الحديقة نها عدد الأطفال الدين ذهبوا ليلعبوا ؟ بمكن اكتشاف عندالأطفال بأكثر من استراتيجية

partition, and adjoint

زكتب الأعداد التي في القصة بالصيغة التي فهمناها

الاحسط أز الأطسمال دهيسوا واسع يعسائم للشبعة اطفال لدلك تعلرج ولا تجمع

وثبقي أطنال

13:45

قفب منهم بعض الأطفال

ليلحبوا غير مملوم عددهم

٩ أطفال يلعبون

والرسم مسور لتعبر هن هندا الأعداد

برسم ٩ دوائر ثم تلون ٣ منها تم بعد الباقي المير ملون فتكون هي الإجابة أي أن الإجابة هي ٦ وبالتالي فإن ٩-٦-٦ 🍎 🍎 في ١. ٢٠٢٤ ه ٩ أي أن عدد الأطفال الذين ذهبوا ليلعبوا هو ٦ أطعال

يمكن حن بمس المسالة باستحدام استراتيجية اكمال المدّيان نبدا بالعدد ٣ وبكمل العد على أصابعنا مثلا (أو أي شي اخر). حتى يصل الى ٩ صحد أن عدد الأصابع ٦

أحب عما يأتي

مع مرود ١١ تماحة فإدا أعطب أخيها بعس التماح وينمى معها ٦ تماحات قما عبد التماح الدي أعطيه لأخيها ؟



تراجع مع الملتل مثرق الحل رسم المنور وأمحمال المذوييمل بالطرينتين ليتمود عليهما

نكتب الاعداد التي في النصة بالصيفة التي فهمناها

وهنا يمكن تحويل عملية الجمع هذه إلى طرح وتبدأ فيها بالعدد الأسبير أودو محموع المملع). وتطرح مثها المعد العلوم (٨٠) لتمرف المدد العير مملوم

ترسم العبد الكلى لعدد القطع وتحدف منه العبد الملوم فيكون عدد القطع التي 70 70 70 70 70 لم تحدف مي الإجابة أي أنْ أَخِيهَا أعطاها ٣ قطع حلوي ** ** ** ** ** **



مع أحمد ا جنيهات وصال يدخر مصروفه يوميا إلى أن وصل ما معه إلى ٩ جنيهات

فكم جنبها ادخر أحمده

الصف الأول الابتدائمة

فرجع مع الطمل البلات مسراتيجيات

ولجعله يختار بينها ويستخدمها أو يقطنل

فيجرب إحسال المدمع أي طريقة

بخنارها

M = T + A

 $\chi = W + W$

r = A + M

مورت مريم V صور باللوبايل شم صورت

سورأخرى حتى أصبح عدد الصور ١١ صورة

فما عدد الصور الأخرى التي صورتها ؟

22220000000

🔭 دهب الطمال للعب كرة القدم ثم دهب إليهم عدد من الأطمال فأصبح عبد الأطمال ١٦



اكتب العدد المفقود:

. 3333333000

11 =

- 15=
 - A#
-
- 400000000

(الكل ما يأتي:

- 10 = 0 +
- 17 = Y +
- هما هو عدد الأطمال الدين دهبوا إليهم ؟ 00000 11 = 14 20000000000
 - 1 £ = + 4





+ 1 11=

+11

- 77 +
- + 1 1 17 =
- + 10 E
- 0 17= A +
- 14= 7+
- V 14= 10+

- (v d x d .)
- (15 d m d c)
- (15 d 1. d 1)
- (A \$ 3 \$ T)
- (A d V d 0)
- (Adadi)
- (4 d + d +)



👑 شاهدت ريم 🗛 حلقات من مسلسل مع عائلتها ثم شاهدت بعض الحلقات بمصردها حتى وصلت إلى الحلقة ١٣

فكم حلقة شاهدتها بمصردها ؟

00000000000

🦺 باع أحد التجار ١١ علية حلوى ثم باع منها في اليوم الثاني عدة علب حتى أصبح عدد العلب التي باعها في اليومين

> فما هو عدد العلب التي باعها في اليوم الثاني؟ 00000000000 00000000



الصف الأول الابتداءة

سندباد

(١) أثرين بالعدد المناسب:

00000000000000000

00000000000

00000000000000

000000000000 v =

000000000000

عن الأسئلة الآثية:

🚺 يوجد ۱۲ مورة أكل منهم القرد حتى شبح

000000000000

مًا عبد الموزَّآت التي أكلها القرد ؟

ولرك لا موزات

بالعدد المناسب:

000000000000



القصل التائث

an

🚺 🔭 عصفورة تطير في الجو بعصها

وأف على الشجرة وتبقى ٥ في الجو

معوالل 10 جنيه اشترى منهم بعض الحلوى

ماعدد الحنيهات التي أشنري بها الحلوي

و من بدایة العام اشتری حازم ۱۸ كراس واعملی اخته

00000000000

البيت العبون معًا وذهب بعضهم إلى البيت

فما عدد الأولاد الذين ذهبوا إلى البيت؟

000000000

معضها وتبقى معه ١٠ كراسات

000000

وتبقى ٦

فها عدد الكراسات التي أعطاها لأختدع

وتبقى معه ٥ جنبهات

فما عدد العصافير التي وقفت على الشجرة؟

00000000000





يجد الذكد من ب الطمل حقَّق أهداف الدروس؛ وهي أن يكون قادرًا على: العدُ بريادة ١ أو نقصان واحد والعُدُ بزيادة ١٠ أو نقصال ١٠ ٥ جمع وطرح النقود في حدود ١٠٠ جنبهًا

🎇 انظر، واكتشف، وتعلم

فيبداية الأمرنجعل الطمل ينظر للصورقفي أعلى الصفحة ويتخيل أنه صناحب محل ألعاب ويضع سعربيع لكل لعبة من الألماب الموجودة ليتمود على المقود والبيع والشراء

بتعرا يسرايتنر ايشرا

IMPRATING COS

المذبريسة المني أنثا نبدأ من عندما وليكن أشمنزيد عليه ا فيكون؟ ثم تزيد ا فيكون ؟ وهكنا فمثلًا المدُّ مزيادة (بديًا من العند ١١ يكون ٢١ ١٣٤ ١٣٤) . . وإذا بدأنا من المند ٢٥ يكون ٢٥٥ ٢٦١ ٢٧٠ . .

إما إذا كان المدّ سميس أوبدأنا من عددما وليكن ١٠ فإشانتقص منه افيكون أاثم بنقص افيكون أرومكما ويكون المذ ٧٤٨٥٩٤١٠ ..

وإذا بدأنا المدَّ من المدَّد ١٠٠ بنقصان ا فيكون ... chacaters and



أصف الأول الإيتداثات

بناة أو تالمان ارداء النقبود حُمَلُ العَدِّ بِزِيَادَةُ اِ:

أكمل العدّ بنقمان ١:



نجمل الملفل يمذ بالترتيب ولكن بالرجوخ للخلف أي من الأحكير للأصفو مثل ١٩٤١٠ £ £ويغضل أن يكون على جدول المائة

تجمل الطفل يعد بالترتيب من العثد المكنوب بريادة اللي كل مرة

প্রক্রিয় নি

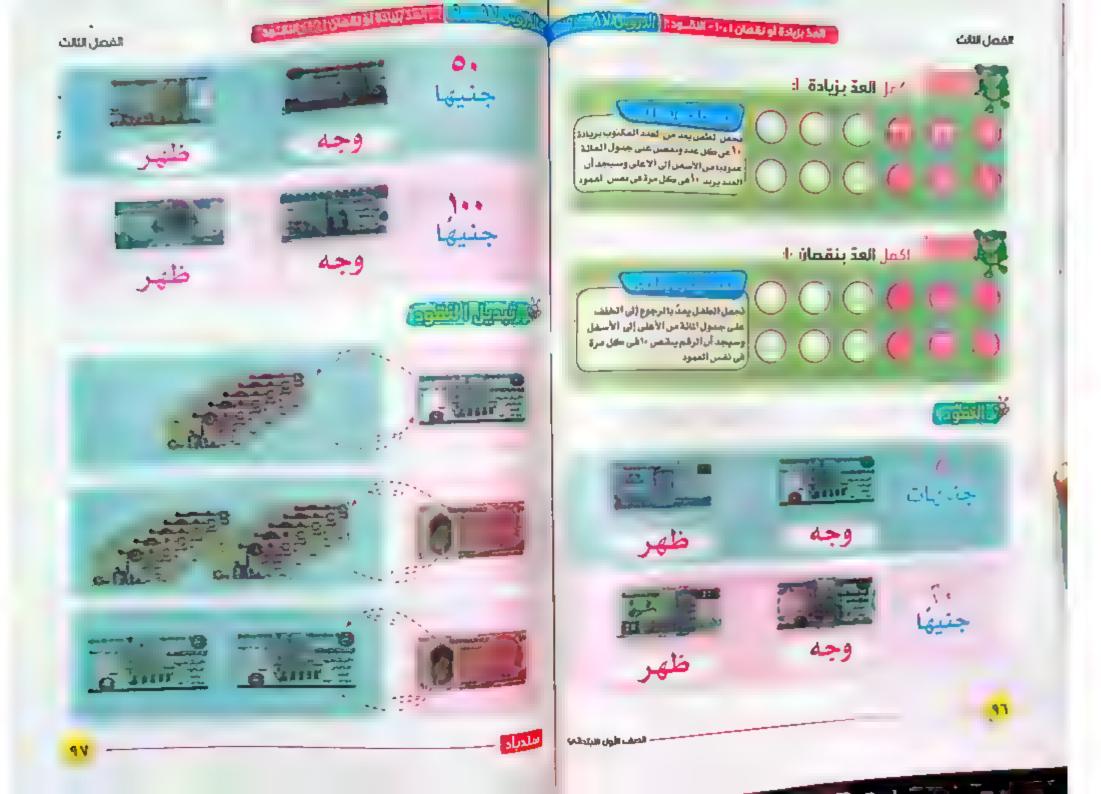
المدُ بريادة ١٠ تعني أننا نبدأ من عدد ماولیکن ا شم نزید علیه ۱۰ فیکون ۱۹ ثمنزيد ١٠ هيكون ٢٦ ثم نزيد ١٠ هيكون الله وهكتار

فمثلاً العدُّ بِرْيَادَة * بِدِيًّا مِن العدِّدِ 9 يكون ١٥ و ١٥ و ٢٥ و ١٥ و ١٠٠٠ ي

وإذا بدادًا من العند ١٨ يكون ١٨ ٢٨٥ ع ٤٨٤٢٨ ... إما إذا كان المدّ ينقمن

البيطنامن عندما ولبكن الأفإننا

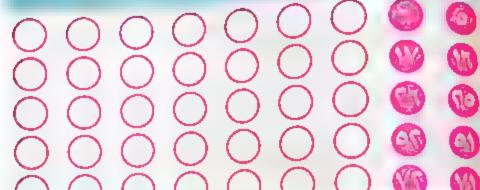
نتقص منه ١٠ فيكون ٩٠ ثم تتقص ١٠ فيكون ٨٠ وهكدا ويكون المدِّ ١٠١ ٩٠٤ ٢٠٤٨١٤ ... وإذا بدأنا العدُّ من العبُّد ١٦ بنقصال ١٠ فيكون العدَّ ٩٦ ، ٧٦٤ ، ...





75



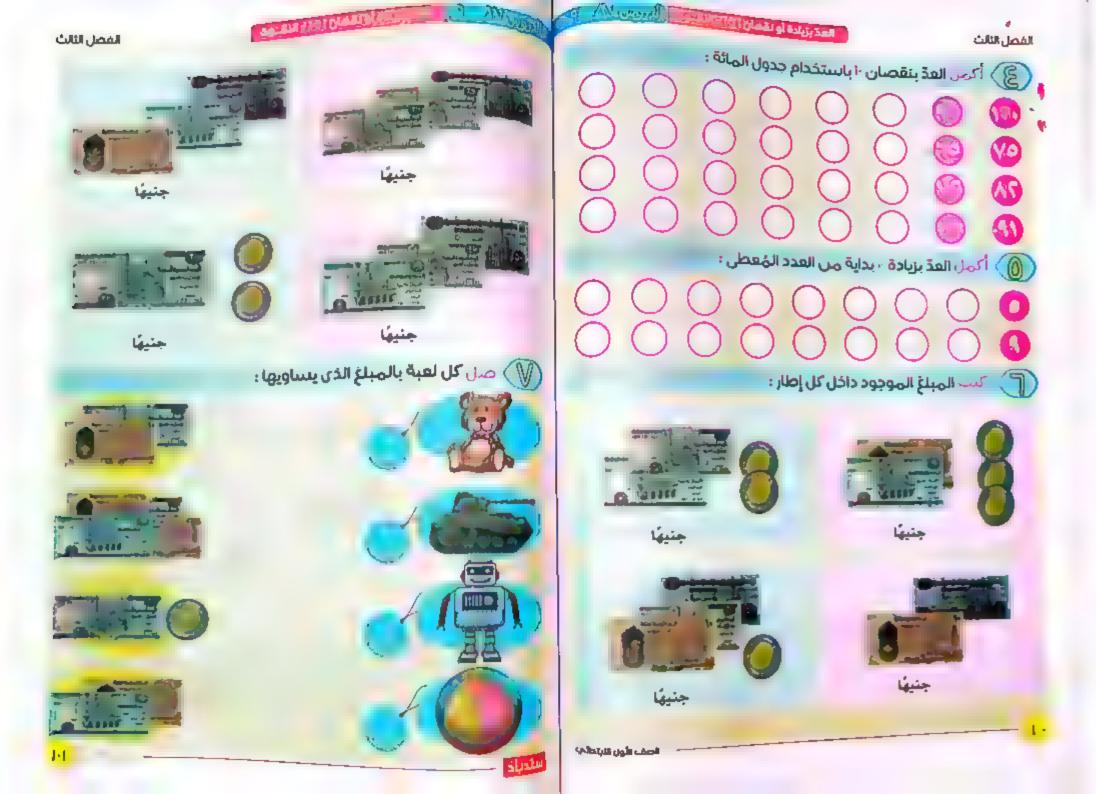


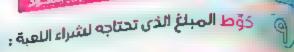




علتياد

ويكتسالياتج





























هندباد





👠 صل البقود المتساوية -

















الصف بأجاء ويبادراها





أوحد ناتج ما يأتي:

=1.-4.

٣ عشرات

7عشرات

🥎 حُوْط الإِدابة الصحيحة من بين الأقواس:

- 14 🕝

(4.64637673) 📅 ۲ أحادو ٦ عشرات=

🗧 القيمة المكانية للرقم 6 في العدد 40 هو (آحاد 6 6 6 6 6 6 عشرات)

🐃 رَبِّب الأعداد الآتية تصاعديًا من الأصغر إلى الأكبر:

省 مع أحمد ٦ جنيهات وكان يدخر مصروفه يوميًا إلى أن وصل ما معه إلى ٩ جنيهات، فكم جنيهًا ادخره أحمد؟



ررية الأراب بيدول» المائق الرية الأراب بيدول» المائق

العاد كالمتعالظ يقة الراسيعة

وفي هذه الطريقة (وهي الطريقة الأسهل)
درتب العددين وأسيًا أسفل يعضهما ويُكتب
المدد الأول (الأكبر) أعلى العدد الثاني
بحيث يكون الأحاد أسفل الأحاد والعشرات
أسفل العشرات ويمكن وضعهما في جدول
الخائات أو بدون ونطرح بنفس الطريقة
السابقة كل خانة من اليمين لليسار.

الأحاد العشرات ال

أي نمسرح خانسة الأحساد 0 - v = 0 وبكتب النائج 0 أسمل خانة الأحساد وبالمثل نطرح خانة العشرات ويكون ناتج الطرح خانة العشرات ويكون ناتج الطرح مد 0 = 0

الغارب المنافع المرابعة الأفعية

في هذه الطريقة يُكتب العبدين أفقيًا (على نفس السطر) و نطرح من اليمين إلى اليسار بحيث نظرح الأحاد من الأحاد والعشرات من العشرات ويُكتب ناتج الطرح بعد علامة (د)





क्ष्मीकृषिक्षा

ءً . . تصدر حمل مدف الدرسيل دومي ي مكون قادرًا على:

واستخدام القيمة المكانية لحل مسائل الطرح

٥ التعرف على الأشكال الهندسية ثماثية الأيعاد (الدائرة - المثلث – المربع – المستطيل)



في بداية الأمر ينظر الطفل للصورة في أعلى الصفحة ويدكر أسماء الأشياء وموضح أن هذه الأشكال لها أسماء في الرياضيات وسوف ندرسها معًا

و طرح المفرع في المددد أون الأعداد المكونة ومن القلمين

تطرح عددين الأحكير مُكَوَّنَ من رقعين والأخرينكون من عشرات مثل طرح ٢٠٠٠٥٠ فإننا نستخدم إحدى الطرق التائية:

ستدياد

الأحاد

سوف نتمرف على صفات كل شكل والتي تجعله مميزًا وفريدًا عن غيره وسوف المداص الشكل سعيها حواص الشكل



يه ٣ أضلاع وله ٣ روايا السان من أضلاعه

	العشرات	الأحاد	مشرات
تجعل الطفل يطرح الأحاد من	*	ŧ	£
الأعباد والمشرات من العشرات ويوجد النائج ويمكن إيجاد الدائج	۳		١
ايت من طريق جدول المالة			

ونلاحظ أن الطرق الثلاثة لها نمس الناتح

نشاط 🗸 اوجد ناتج:

الأشكال تناتية الأبعاد هي الأشكال التي يمكن رسمها على ورقة الكراس وقصها ولمطها على ورقة أخرى وسوف تتمرف على بعص منها



والراوية تتكون من تلاقي



لها أصلاع ولها روايا الصلعين الأعلى والأسفل لهما بصي الطول والصلعين على اليمين وغلى اليسار لهما نعس الطولة أي الأصلاع ليست جميعها متساوية



له؛ أصلاع وله؛ روايا وجميع

أصلاعه متساوية

ليس لها أصلاع وليس لها روايا ولها خمل واحد متحيي،

المحيد: للمحط ثم حَوَّط العدد المحيد:

أضلاع روايا	ŧ	4 T	6 1	المربعته
أضلاع	£	6.7	6.1	المثلثاله
زوایا اضلاع	1	6.7	6 +	
روايا	٤	6.9	6.4	الدائرة لها

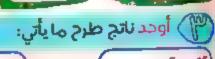
धिव	90	D.S.	3
	_	~	_

					ايأتي:	أوجد ناتج ه	
العشران	الأحاد	العشرات	ا الأحاد	العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد
1			t		۳	1	7
				7	-	1	
·		`l		`		·	
العشران	أالأحاد	العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد ا
٧	3	1	Ŧ	\$	•	- 5	۲
0	-	T		t	•	1	•
\l	/	`	/		L		
العشرات	الأحاد	العشران	ً الأحاد	العشران	الأحاد	العشران	الأحاد
1	٨	4		٧	4	A	1
9		i	,	۴		l l	•
		1					
العشرات	الأحاد ا	العشران	الأحاد	لعشرات	الأحاد	العشرات	الأحاد
) A	V	7	0	Y	Y		0
0		۳	•	1		-	
	,			J 1,	-L	/ \	.L/
/	7	(5.77	الأحاد	1 Soloho	الأحاد ال	عشرات	الأحادا
لعشرات		عشرات	ועבאנ	٨	7	<u>.</u>	1
	1	-	-	٧	•	-	•

الصف الأول البلطابا

ستدباد

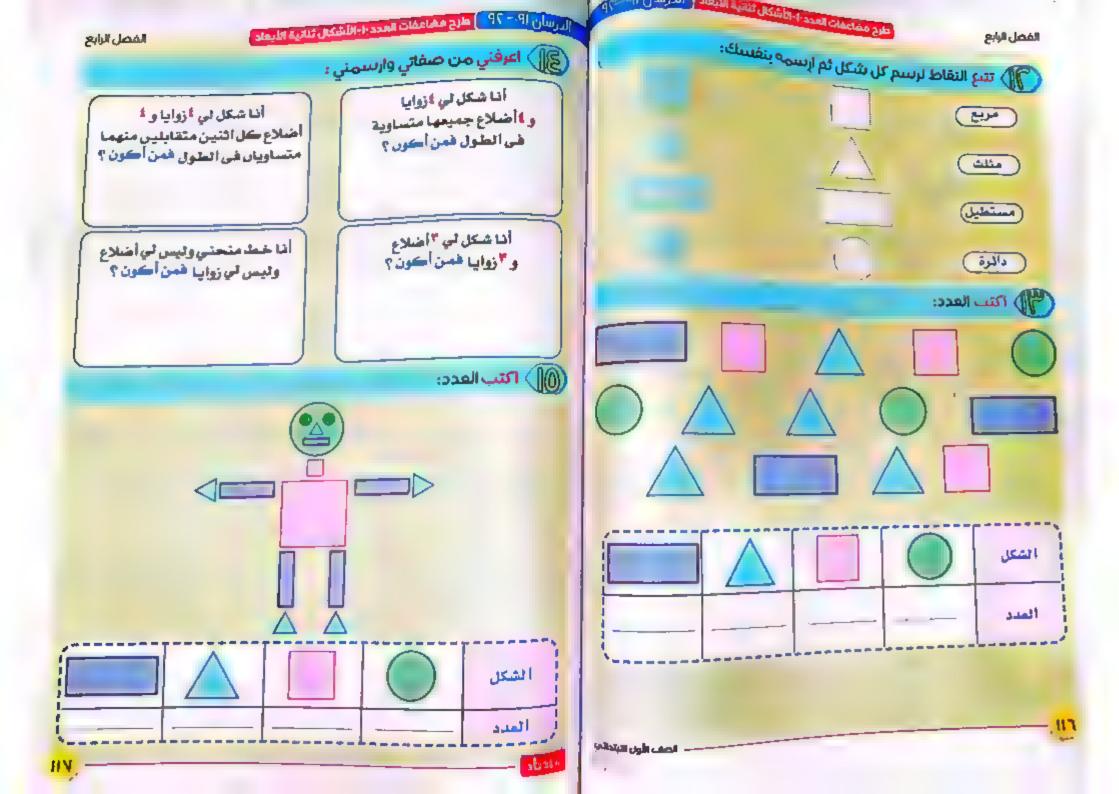
	ل ثنائية الأبعاد	CONT. Land	The Control of the Co
الفصل الرابع	-	fire and	آ أوند ناتج ص
		لارح ما ياتي:	اولد ملي د
			0
	-te	7	***
-			6.3 10
	. 3 77	W. T.	-
4 -	C. "	- A	9
64	70	1.3	
1 1	,=,	1.2	
12	400	The same of the sa	
	41.	. Th.	
		. 5 Y 1	4.3 10
4.3 63	43 27	44.3	
4 6	0.	e,	69
		, la	A
1 5	10	<u> </u>	11/2
4	45		10.0
***	**	-	
	2 1 4	. 3 V f	4.9 V 4
Way 13	443	34 -	
E .	A .	69	7
	F. Y	.400	A 2



=117	= ٢٠-٠7
=11-47	= 0 · − ∀1
	C - C - IV

45.			121 6
بين الأقواس:	لصحيحه من	ر الإجابه ا	احد

(77	c١	ŗ,	d	40	d	14)
(T+	d	٥,	d	£Ă.	d	£.)
(54	d	Ai	¢}	¥,	d	٠2)
(64	4	Bi	d	٤	d	ţ,)
(٧.	4	44	4	5.	d	¥,)
(5	41		G	5+	c)	31)



المجسم الدي يملد	المحسم الحقيمي
	The state of the s
1.	-
4	
	Ilanan Ilanan II



يحدالناكد من رالطس حقق هداها لدروس، وهي أريكون قادر على التعرف على المجسمات (المكعب - متوارى المستطيلات - المخروط - الكرة -الأسطوانة - الهرم)

استخدام القيمة المكانية لحل مسائل الجمع



شي بداية الأصر يعظر الطفل للصورة الموجودة في أعلى الصفحة ويلاحظ الأشكال ويتعرف على أسمالها وغالبًا سوف يعرف الهرم فقط ونحن نعرفه أسماه الأشكال الأسطوانية والشكل الدى مثل العلب يُسمى متوازي مستمليلات وسوف نتمرف على بعض الأشكال واسمالها وصماتها في هذا الدرس تم درجع للصورة مرة أخرى وبعرف أسماء الأشياء بها

Course of the

بوجد عى حيات اليومية بعض الأشياء والتي نطلق عليها أجسام أو مجسمات



الحجرأو البطاطس ومى المحسمات غير المنتظمة أي اجسام ليس لها شكل محدد ويوجد بعص الأجسام مثل المكعب والكرة والاسطوالة دغسرها من المحسمات التي فأخد شكل منتظم



الصقب الأول الابتدائة



حَوِّط كل مجسم بحيث يُمثل الشكل المكتوب:

- الجمع باستخدام القيمة المكاني

Para Arall

" له ١ قمة مديبة وليس له أحرف

- له اوجه مستوى (قاعدة دائرية)

- ٹیس ٹه رؤوس

- له اوجه منحتی

- لها اوجه منحني

- ليس لها رؤوس

- ليس لها أحرف

Tapp Gall

Effendly

حرق

(حافة)

مدىبة

الفصل الرابع

فاعدة

دائرية

الفصل الرابع

Clavinavall asmir

يمكننا استخدام الورق المقوى والصمخ والشريط اللاصق لعمل مجسمات باستجررام الأشكال ثنائية الأبعاد (المربع والمستطيل والمثلث) وعمل شبكة المجسم ثم تكوين

شبكه المحسم		
- Constitution	المحسم الدي يمثله	الاسم
		مكعت
		متوازي المستطيلات
		الهرم الرياعي
\(\)	<u></u>	المخروط
		الأسطوانة

الأشكال ثِلَاثِيةِ اللَّهِ المُحَسَمُةِ:) - الجمع باستخدام القيمة المكاتية جمع رمطاعفات العددة أعلى عدرفكُوَّة (من) رقمين

المعع عددين مثل ١٥ + ٢٠ فإننا تستخدم أحد الطرق الاتبة: من بقة الأولئ جدول المائق

111	ستخدم فيها جدول المالية بحيث ديدا بالمددها ثم نقفر ۳ صفوف (خانات)
- 15	راييدها ثم نقفر" صفوف (خانات)
1	بايلى في نفس العمود فنصل

to see

فيكون ١٥ + ٢٠ = ١٥

									A 100 M		
	-	00	97	98	90	97	9.7	44	99	100	L
	41	95	1	_	_	41		۸۸		9.	1
	AV	٨٢	AT	AE	_	V1	_	٧٨	٧٩	٨٠	
i	ΑI	٨t	۷۴	A£	Vo	77	3.7		79	V.	
	11	15	78	38"	70		٥V		09	٦.	
	01	70	70	oŧ	00	67			٤٩.	0.	
1	13	ET	84	33		F3	٤٧			É·	
	71	77	TT	78	TO:		77	۲۸	79	F	
į	73	17	17	37	10:	17	۲V	17	19	7.	
į	W	W	14	16	10	17	W	14	19	۲٠	
	A.	7	P	٤	0	7	V	Λ	٩	1.	

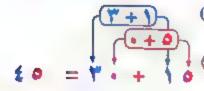
المتريقة الفاتية الطريقة الراسيدة

وفي هذه الطريقية (وهي الطريقية الأسهل) نرتب العنديان رأسيا أسفل بعضهما الأحاد أسفل الأحاد والعشرات أسفل العشرات ثنم نجمع خانة الأحاد ٥ + ١ = ٥ ونكتب الماتج ٥ أسفل خانة الأحاد ثم تجمع خانة المشرات ا + ٣ = ٤ ونكتب الناتج ؛ أصفل خانة العشرات ويكون ذاتج الجمع هو ١٥ + ٢٠ = ١٥

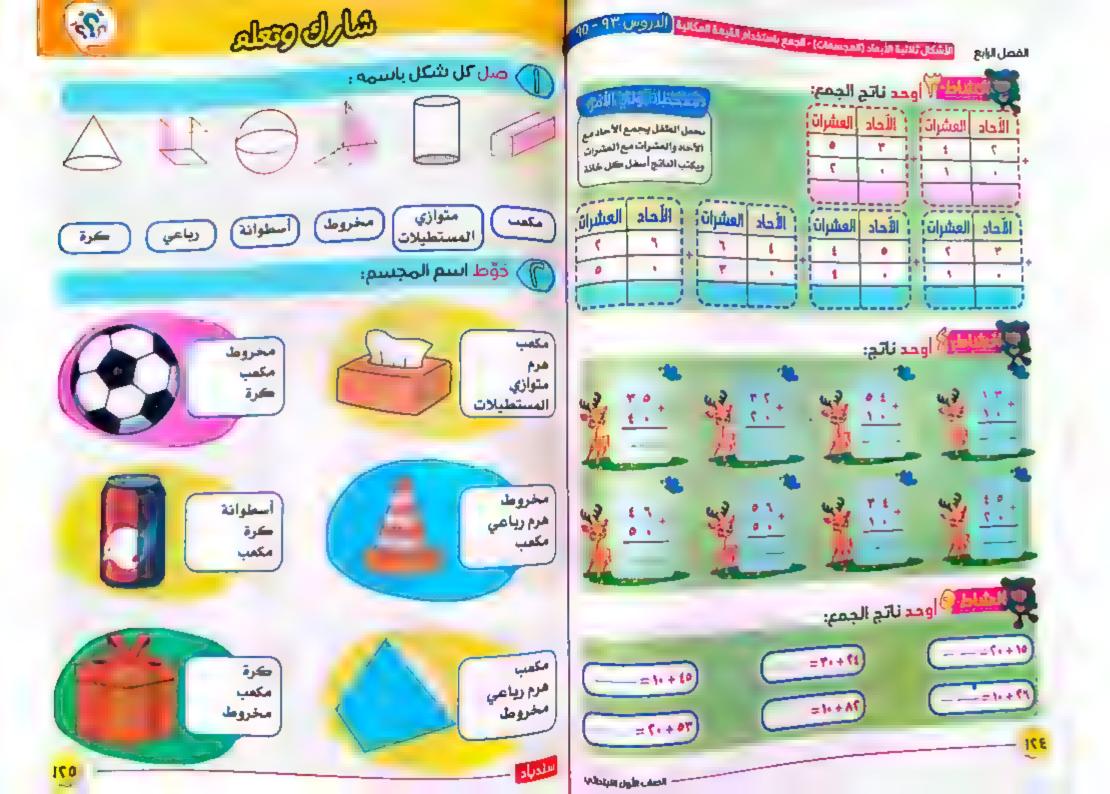
	العشرات	الأحاد
10+	1	0
ío	۳	•
	£	•

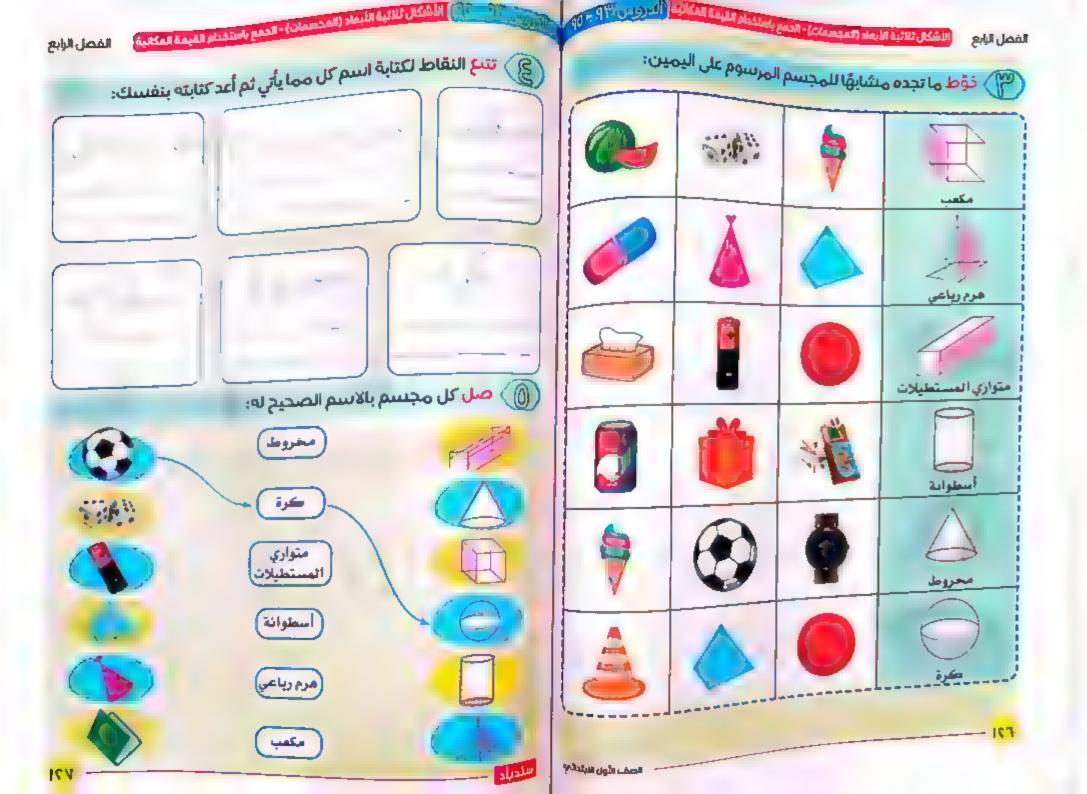
الطريقة الفائعة والطريقة والأفقية

الأن هذه الطريقة تكتب المددين أفقيًّا (على نفس السطر) والجمع من اليمين إلى اليسار بحيث نجمع الأعاد مع الأحاد والعشرات مع العشرات ونكتب الماتج بعد علامة (~)



سلدناد











فجيل المتعل يحبح صم لعيف

في الدالرة ويشير اليهم عني المائرة تميدون المصيف الاول

بالأحسرميلا والتصطبالاخر

بالاصفر ثم يحده عدد الارباع في الدائور الاحرى ويشبر إليهاشم يدون بشل ربح ملون

الشكل الملؤن

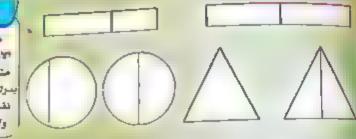
يمثل ربع الداثرة

الله السمنا فينسرة السيتزا إلى جزاس متساويين قال كل جزء منها يسمى" نصف البيتزا" وإذا قسمنا كل نصف إلى جزئين هإن البيشرا تكون قسمت إلى؛ أجزاء متساوية ويُسمى كل جزء منها رُبع البيتزا أي أننا عندما ناخد جزء واحد (١) من أربعة أجِزاء (١) وَلِكُتُنا نَاعَدُ الزُّرِيعَ أَي ١٠ مِنَ ٢ وَلَكُتُنَا أَبِ



حَوِّط كُلُ شُكُلُ مُقَسِّمِ إلى جَزَئِينَ مِتَسَاوِيينَ:

الكاملة؟



تجعل الململ يسعرف هلى ولاشكال الشقشمة إلى تصعين متماثلين ويحرط عنبها حتى يعارك أن حالة الشجيب تعبى انعا تقبيعها إلى جرلين مقساويين ولايكون جره أكبر من جره

> عشاط الأسكال ثم أجب: الحظ الأشكال ثم أجب: كم بميمًا في الدائرة

كم رُبِعًا في المستطيل الكامل؟

اجب عما يأتي:

معم يصيف في الدائرة الواحدة م أول محل نصف بلون مختلف

عمرُبع في الدائرة الواحدة ؟ زُور كل رُبع بلون مختلف





رُبع قطمه سِتْرا + رُبع قطعة سِنزا + رُبع قطعه سِترا + رُبع قطعة سِترا = بيترا كاملة (واحدة) وإذا قسمنا الدائرة إلى أربعة أجراء منساوية فإن كل جرء منها يسمى "ربُّع دائرة "



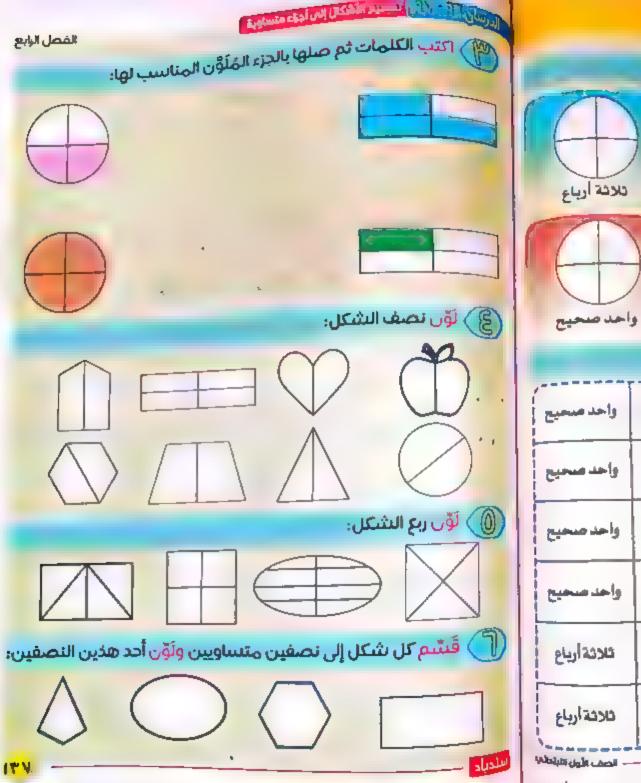
الشكل المُلوِّن يُمثل يُمثل بصف الدائرة ثلاثة أرباع الدائرة الدائرة كاملة أو وأحد مبجيح

وإذا قسمنا المستطيل إلى أربعة أجزاء متساوية هإن كل جزء منها يسمى "ربّع مستطيل"



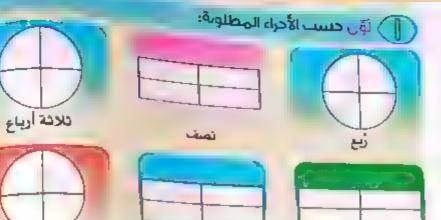
كل المُلوِّن يُعثل الشكل المُلوِّن يُمثل الشكل المُلُوِّن يُمثلِ ربع المستطيل حب المستطيل ثلاثة أرباع المستطيل كاملأ المستطيل أو واحد صحيح

الصف الأول الابتدائي



सिकिक्कि

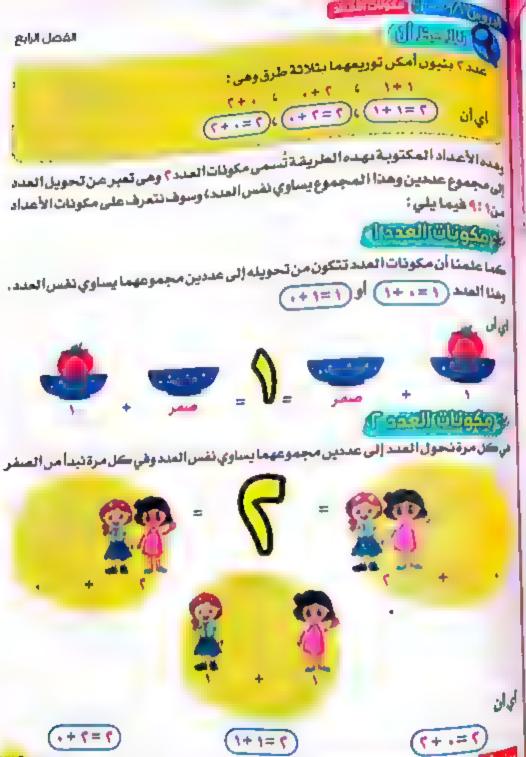




5ج 21 الكلمة التي تمثل الجزء المُلَوِّب؛

واحد منحيح	ولائةأرباع	(j.	تمت	
واحد صحيح	وست	علائدارياع	ريع	•
واحدصميع	فلادة أرياع	تمنث	رئيع	
واحدصميح	نِسف	فلائدة أرياع	25	(1)
تلاثةارياع	تصفان	زيمان	نعع	
فلافة أرباع	نصفان	رُيعان	زيع	
1				14

أحدث الأول الليادانيا





يحد الدوس وهي أن يكون قادرًا على: يحد الدوس، وهي أن يكون قادرًا على:

٥ تحليل الأعداد إلى مكوناتها حتى العدد ١٠

🤉 غَدَالكميات وتمثيلها حتى المدد ١٠٠

🌃 انظر، واكتشف، وتعلم

ظى بداية الأمر نجمل الطفل ينظر للصورة الموجودة فى أعلى الصفحة ويحدد الأرقام الموجودة على رهر الطاولة المحدد، ويقرأ العدد ثم يجمع أي عددين على زهرين ونختار نحن العدديس وهو يقول مجموعهما وبعد شرح الدرس نختار نحن عدد على أى زهر ونقول له أن يكمل مكونات للمدد ٨ أو أي عدد نختاره وهو يقوم بنفس الشن مع ولي الأمر مكلمب لا بينهما

ادا كان امامك بسونتين فكيم اورعهما عليك أنت وصديق لك؟ بالطبع لدينا عدة طرق كالتالي:



وإما أن تعطيه هو الاثنين ولا تأخذ أنت أي شيء ويكون التوزيع ، + ؟



وإما أن قاخد أنت الاثنين ولا تعطي شيء لصديقك ويكون التوزيع؟ + ,



إما أن تاخذ أنت واحدة وهو واحدة ويكون التوزيع ١ + ١

147

. الصف الأول الباطانا

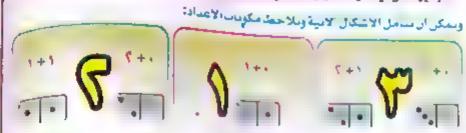
الفصل اترابع

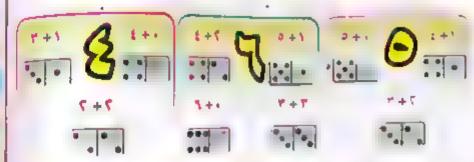
وينفس الطريقة يمكن كتابه مكونات الأعداد بصورة ميسطة بأن نجعل العلفل يكتشر دلك بنفسه عن عثريق توزيع بعض الجنيهات المختلفة على شخصين

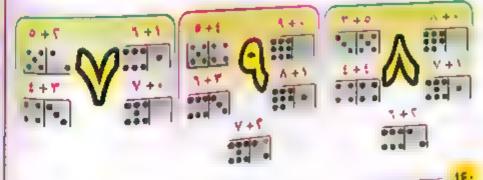
grade to 1)

المكونات الأعظم

تعطيه جبيهات ونجعله بقسمها بيته ويبن ولي الأمر بطرق محتلفة مرة يأخذ هو جنيه ويعطيك جبيهات ومرة يأحده و كحبه ويعطيك ٣ جبيهات ومرة يأخذ هو * جبيهات ولايعطيك شئ وهكدا مع جميع الأعداد من ١٠١











كتابة الأعداد وتمثيل الكميات بعدد ختى العدد همة



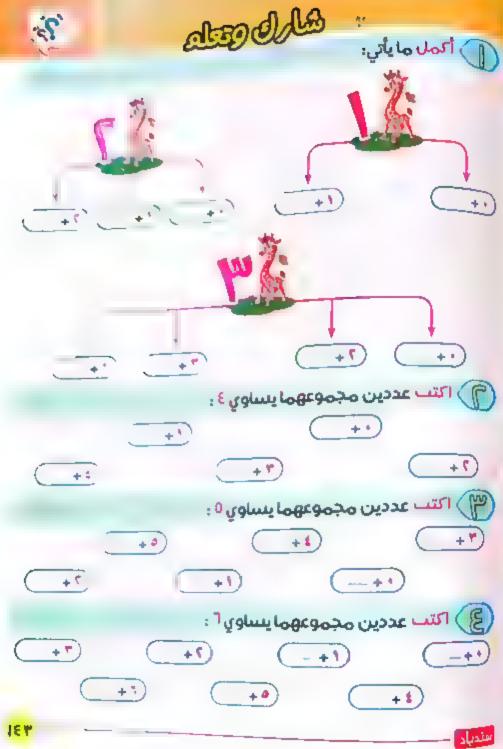
فصف الأول الابتطاع

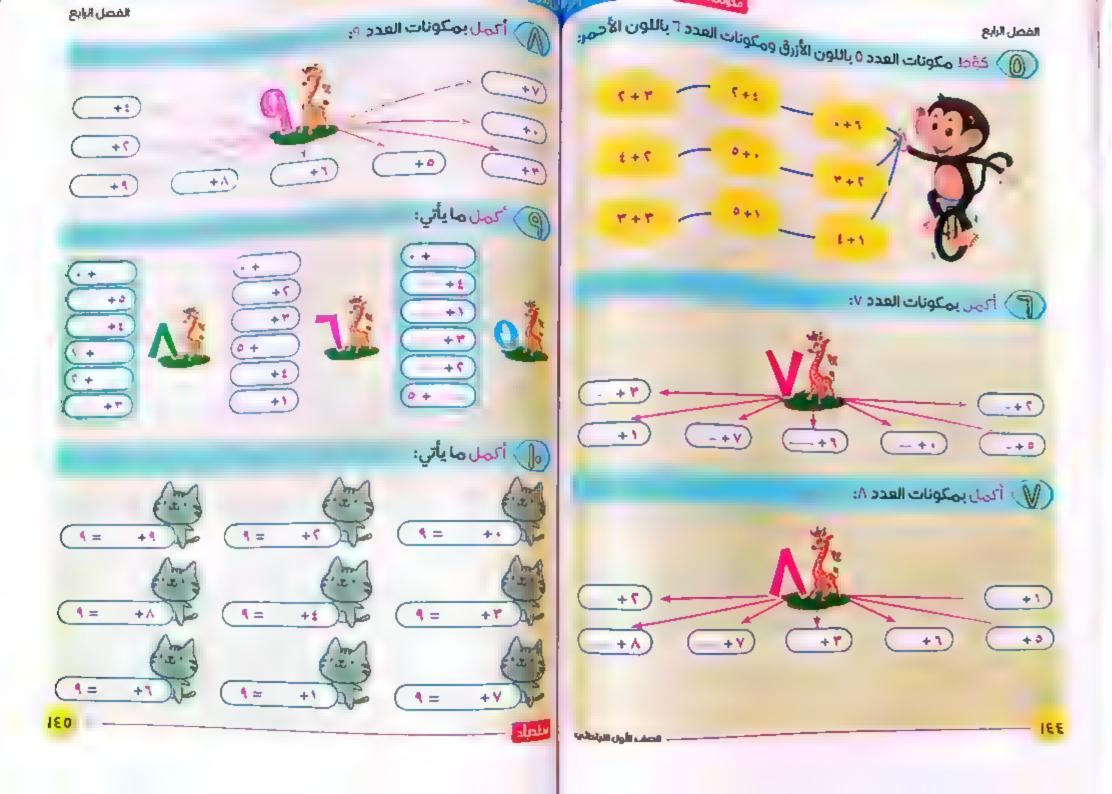
الصف الأول الايتداعة

الفضل الرابع

				التالي	المائة	بخطط	اكمل و	& Pri	
91		94			97			99	
	7.			٨٥			۸۸	77	
			٧٤			٧٧		٧٩	
71		74			77			79	
	70			00		٥٧			٦.
		43			73		٨٤		
41			34					79	
		74				77			
	11			10					
(1	7		ξ			٧			1.











أختر الإحابة الصحيحة من بين الأقواس:

(11 d A d V d 7)
(1 d T1 d C1 d M)
(1 d T d C d M)

عدداضلاع المربع = --- (مربع أنا دائرة أنا مثلث أنا مستطيل) في دائرة أنا مثلث أنا مستطيل)

أكمل ما يأتي:

🥸 الهرم الرباعي له أحرف (حواف) و --- أوجه على شكل مثلث

€------ ايس لها أحرف

ً أوجد ناتج ما يأتي:

-----= ₹++₹E|

- = 10 - 57





رُتْب الأعداد الآتية تصاعديًا من الأصفر إلى الأكبر:

I leaf 1

Sold Colored C

يحسالناكد من أن لطيل حقق اهداف الدروس وهي ب يكون قادرا على كالتعرف على الساعة الرقمية وساعة الحالط وساعة اليد كتحديد أوقات الأنشطة البومية التي يقوم بها الأطفال

€ تطبيق استراتيجيات الجمع والطرح في حدود العدد ٢٠

💥 انظر، واكتشف، وتعلم

عن بداية الأمر ينظر الطعل للصورة أعلى الصعحة ويحدد الوقت المكتوب في الساعة ويحدد عقرب الساعات وعقرت الدقائق اونسأله بعض الأسئلة مثل كيف يحدد الساعة ؛ وكيف يكون وضع العقارب ونطلب منه أن يحدد توقيت قيامه من الثوم ووقت لإعطار ووقت الدهاب للمسابعة ، ويتحاور ممه في بعض الأوقات مثل: الغذاء والنوم واللعب والمناكرة وغيانك

عبعبة قراءه الساعة

الساعات نوعان:

ين به عقارب تشير (لى الدقائق والساعات به اخر إلكتروني يُكتب التوفيت بالأرقام وهو بوز اخر إلكتروني يُكتب التليفونات بوجود حاليًا في أغلب التليفونات

सीवृगाह्या ।

يكون من مؤشرين يُسميان عقربا الساعة ليدهما الأقصر يشير إلى الساعات بالأغرهو الأطول ويشير إلى الدقائق بأقرأ الساعة هنا الرابعة تمامًا

7 النوع الثاقية

الساعة الإلكترونية تكون عبارة عن أرقام رئمين لليسار وهو يشير إلى الساعات رنمين لليمين ويشير للدفائق





الغضل الخاميين



بعب أن يعلم العلمل أن الساعة دات العقارب لا تشتمل سوى على ١٣ ساعة وكل يوم ينتقل المؤشر الصغير من ١٢ إلى ١٢ ويبدأ ذلك من منتصف الليل عندما نكون نائمين العنى الصياح ثم ينتقل من ١٢ إلى ١٢ مرة أخرى ويبدأ ذلك من بعد الظهيرة وحتى الساء في الليل وإذا اغترضنا ممَّا أننا سنقيم حفلة الساعة ٨ فإذا كانت في الصداح هول ٨ صباحًا وإذا كانت بعد الظهيرة نقول ٨ مساءً



ووس الكارية التعيف على الوقت

يناهب مع الطفل لعبة تُسمى دوائر ومسائل وهي تُنمي مهارات الجمع والطرح وفيها نرسم ١٠ دوائر ونكتب بداخلها الأعداد مين ربيبي . ٢٠٢١ داخل كل دائرة متر تيب عشوالي والهدف من اللطية هو الوصول إلى كل دائرة مرة واحدة فقعة ولنصل إلى الدائرة التالية يهدان نجمع عدد أو نطرح العدد بحبث يكون الناتج هو العدد لظاهر على الدائرة التالية

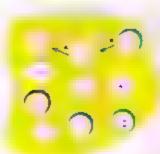


ندأ من الدائرة عدد ٣ ونصل سهم إلى الدائرة ١٠ وللوصول من ٢ إلى ١٠ يجد أن نطرح أو نجمع طند على ٢ ليكون الناتج ١٠ فنال حظ أن ١٠ أكسر من ٣ أي أنما نجمع وأننا إذا جمعنا ٧ على ٣ يكون الناتج ١٠ لدلك نكتب فوق السهم + ١ تمنصع سهم أخر من ١٠ إلى ١٢ وتلاحظ أن العدد ١٠ يزيد ليصبح ١٢ أي أننا نجمع؟ لدلك نكتب فوق السهم الثاني +؟

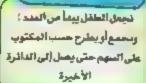
> ئەنصارسىمەن؟! إلى 6 ونالاحظان اتمىد؟! ينقص ليصبح فالدلك نطرح من١٢ العدد٧ ليمبيح ٥ ونصبع هوق السهم ٧٠٠ وتستمر ينفس العاريقة حتى نصل إلى أخر دائرة.













الحبف بثلول فليتدثان

📗 🕳 الساعات التي لها نفس الوقت :







العقارب واكتب الوقت في الساعة الرقمية حسب التوقيت











































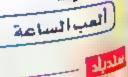












الساعة



أتناول الإفطار الساعة

اكنب الوقت الذي تنشير إليه الساعة في كل حالة :

أستيقظ من النوم الساعة ،

أدهب إلى المدرسة الساعة

اساعد في تنطيف البيت



أعود من المدرسة وأرتب ملابسي الساعة



أذاكر الدروس الساعة

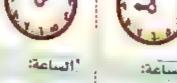


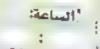
أذهب إلى النوم الساعة

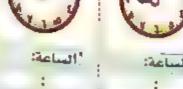
الساعة

















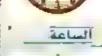
































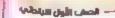












اجمع أو اطرح لتمر على جميع الكرات بداية من الكرة الحمراء لتصل إلى الخضراء :



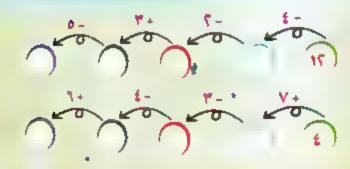
















🎇 انظر، واكتشف، وتعلم

٥ جمع و طرح الأوراق المقدية حتى ١٠١ جنبهًا

في بداية الأمرينظر العثمل للصورة أعلى الصفحة ويتعرف على كل عملة منها وقيمتها ونتكلم مع الطمل وبعرفه أن ١٠ جنبهات يمكن أن نقسمها (أو تحولها) إلى فلات أقل مثل فيهات و ٢٠ جنبهات و ١٠ عملات معدنية ونسأله عن ٢٠ جنبه كنف يمكن تقسيمها وياقي العملات بنفس الطريقة.

وتحليل المدد إلى مكوناته من الأعداد واستخدام مكونات الحل مسائل الجمع

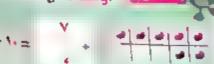


- 107



القصل الخامس

اوحد ناتج:



معمن الطمن يكمل إطار العني ورون متى يكون اكتمل ، ١٠ د.

and the same

إذا كان العددين أمّل سن ا

٨ + ٣ فإنتا تحول العدد الأصغر؟ إلى عددين أحدهما يكمل العدد ٨ ليصبح ١٠

إذا كان أحد العددين أكبر من ١٠

١٠ + ٢ فإننا نحول العدد الأسكير من ١٠ إلى عندين أحدهما هو ١٠

لجعل الطمل يحول عبد إلى عبدين يحيث يتحول بعبدا إلى ١٠ + عبد

ثميجمع

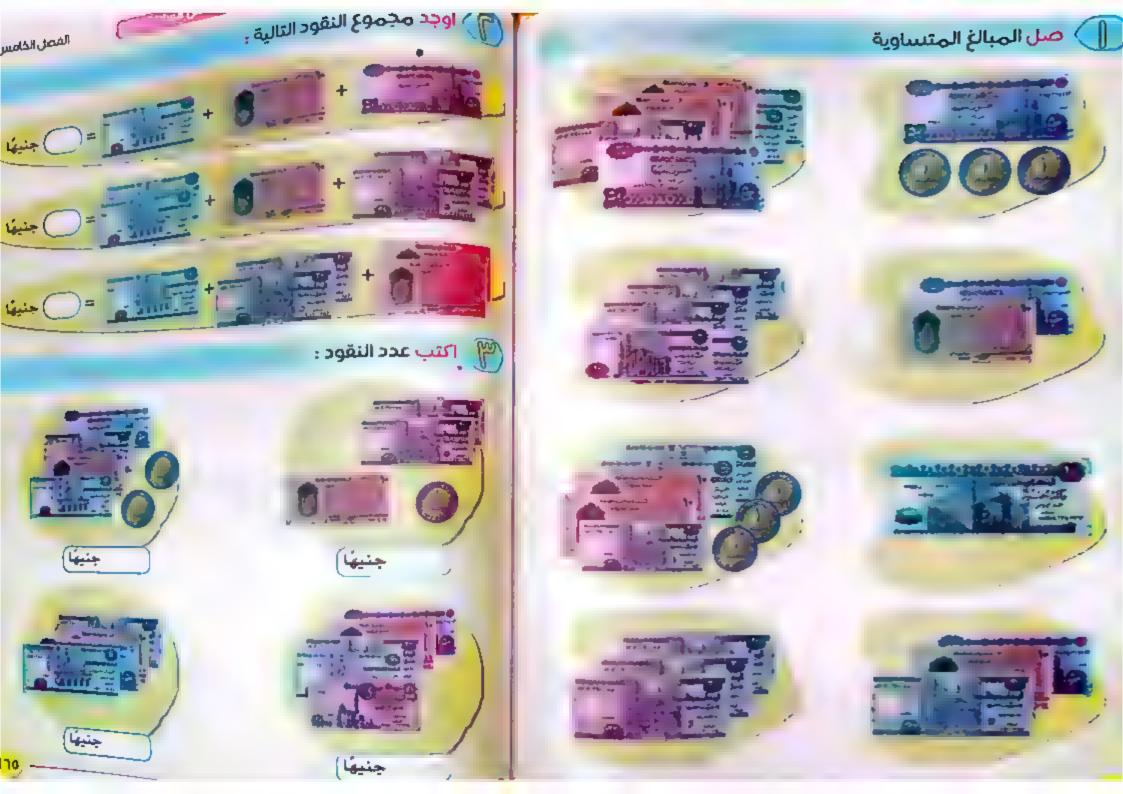




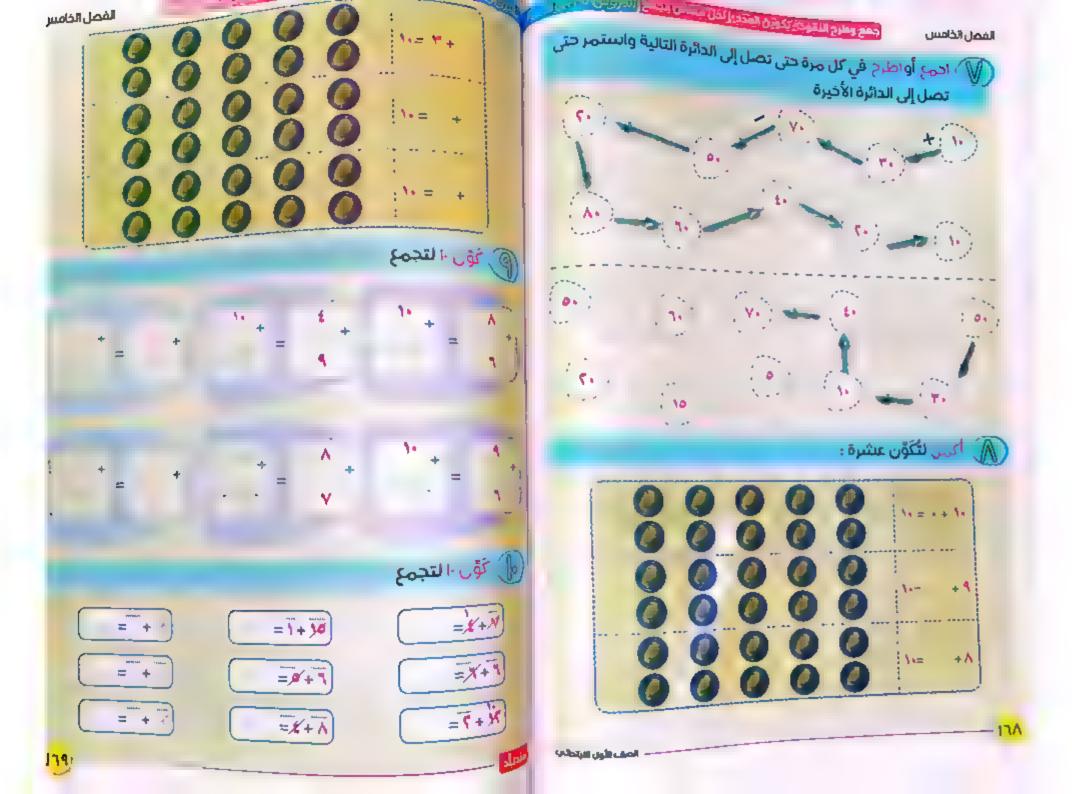




سلدنباد







الفصل الخامس





* و * لتسهيل عملية الحمع





ويتير تكوين المدد الحل مسائل الحمع أدر و ١٠















2VI

- 0 + Y .

5 1 + A

+ 1+=

+ 11=

+ 1+ =

الصف طورأ أنبتطاعيا

ريب الوقت الذي ينثير إليه عقارب الساعة



الساعة: الساعة:



الساعة:

أوجد ناتج ما يأتي:

37

👑 🏧 کل کلمة بمایناسبها







تالاث أرياع بصمان

ع أكمل ما يأتي:

عداحرف متوازي المستطيلات

للأسطوانة وجهمستوي

لهقمةمدبية اأحادو ٧عشرات يمثلها العدد



والمدَّبزيادة (وطرح ا والعدّ بزيادة ١٠ وطرح

وجمع الأعداد المُكوّنة من رقمين .

وتحديد القيمة والقيمة المكانية للعدم

🎇 انظر، واكتشف، وتعلم

البداية الأمر نجعل الطفل ينظر للصورة في أعلي المنفحة ويعرف أنها لكرات لعبة البياردو ويكون على الكرات أرقام ودجعله يقرأها وأي رقم يقرأه بقرأ التالي له والسامق له وبريد عليه ١٠ ويجمع رقمين موجودين على كرتين إذا أمكن.

علسا في جدول المائة أن الأعداد تزيد أو تنقص إذا تحركنا يسارًا أو يمينًا فنجد الالعدد العرب عن العدد يزيد عن وكلما تحركنا عي تمس الجهة يزيد على عدد ا عن الدى يسبقه وإدا التجهد العكس ينقص فنجد ١٠ ينقص ا عن ١٥



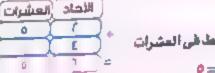


المدن المعلى المتباعدة " من المثل المدن المعلى المتباعدة " من المثل المدن المثل المدن المثل المدن الم

ورجم عاعد دريانا أكد هنما فكورن من القمينا والأخباطك الامن اعمرواجم

مى مسائل الجمع نحن نجمع الأحاد مع الأحاد والعشرات مع العشرات

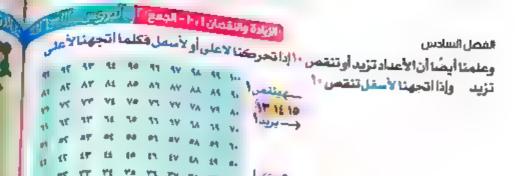
عند جمع ٢٥ + ١ قاننا نجمع الأحاد مع الأحاد أي ٢ + ١ = ٢



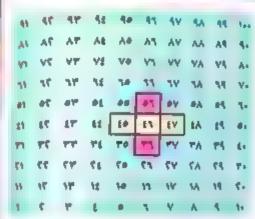
والمشرات مع العشرات وهنا نجد © فقط في العشرات فنعتبر أننا جمعنا 0 + + = 0

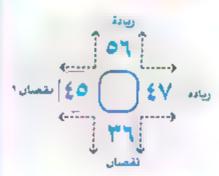


الأحاد العشرات، الأحاد العشرات الاحاد العشرات العشرات

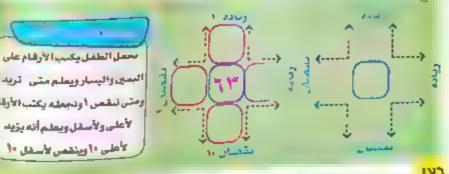


Charles William H. Company



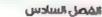


ر مخطط المائة و <mark>أكم</mark>ل المربعات :

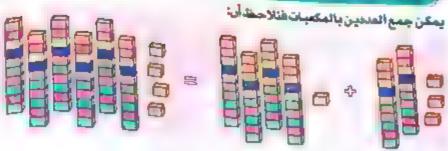


الجيف الأول الباطانا

عنصاد



الحاديد محمح وعلامنا



THE BOTTO

أي أننا جمعنا الكعبات الفردية ممَّا والعشرات الكاملة ممًّا

﴿ الطريقة الرأسية

وهده الطريقة (وهي الطريقة الأسهل) مكتب العددين رأسيًا أسفل بعضهما بحيث يكون الأحاد أسمل الأحاد والمشرات أسمل المشرات ويمكن وضعهما في جدول الخانات أو



الصقب تأول اليتطاعة











الوجد ناتج جمع ما يأتي:

👣 أودد ناتج جمع ما يأتي:





ادار الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

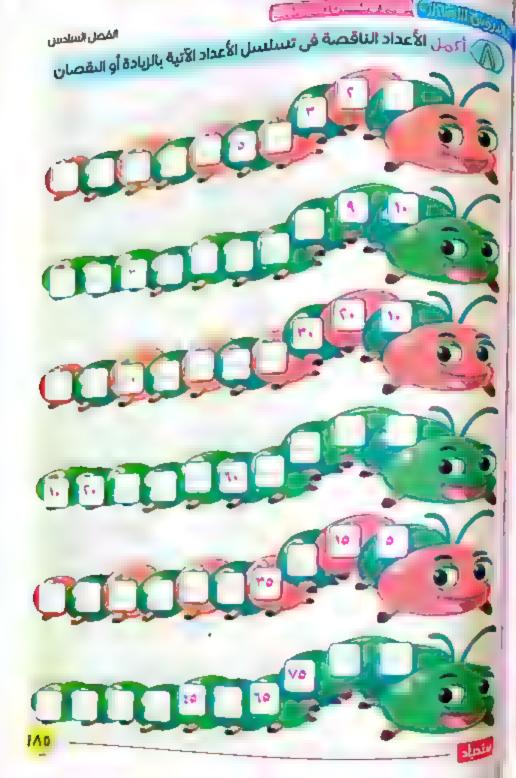
- = V. + 10.
- = 07 + 70
 - = 15 + 10 1
 - = 14 + 57 8
 - = 15 + 77 0
 - = (1+1)

Tr d ty d Ay d yy)

(40 d 40 d A0 d Y0)

10

- (on d and on d on)
- (VY å TY å TY å AY)
- (1A d VA d AV d V1)
- (AF & AI & W & VV)



البصف الأول البائدالاب



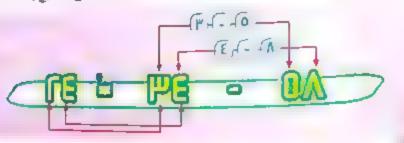
والماريقة المدينة المدينة المدينة المارية المدين وأسيًا اسفل بعضهما ويُكتب والله الأول المناسب العلم العدد الثاني التصعر الحيث يكون الأحاد أسفل الأحاد و وتكتب الماء المناسبة الأول الأحاد أسفل الأحاد و الماء و المناسبة الم العاد الاول العاد التعشرات ويمكن وضعهما في جنول الخانات أو بدول العشرات الاحاد من العشرات العشرات ... التعدرات ... التعدرات ... التعدر الاحاد من والمشرات من المشرات



ي بطرح خانة الأحاد ٨ ٤ \$ ونكتف الثانج ٤ أسفل خانة الأحاد وبالمثل نطرح خانة المشرات و المنتب الناتج ٢ أسفل خانة المشرات ويكور ناتج الطرح 76 = 76 - 6A M

الطريقة الأشتية

المهده الطريقة يُكتب العددين أفقيًا على نفس السطر ونطرح من اليمين إلى البسار "" نبث نظرح الأحاد من الأحاد والعشرات من العشرات ويُكتب ناتج الطرح بعد علامة " ""





يجيدالتاكد من أن الطمل حقق أهداف الدروس، وهي أن مكون قادرًا على:

عطرح الأعداد المُكَوِّنة من رالمين

واستخدام العلاقة بين عمليتي الجمع والطرح في العمليات الحسابية

💒 انظر، واكتشف، وتعلم

في بداية الأمر ينظر الطفل للصورة في أعلى الصمحة ويشرأ الأرقام ويحاول أن يطرح وقمين يختارهم الطهل تم يحتار الطعل رقمين لوثي الأمر ليطرحهم وهو يقول صبح أم خطأ كثوع من التعليم من خلال اللعب مع ملاحظة أننا نطرح العبد الأصغر من المعد

المالا عداد المكاو بقاميا فمين

وعند طرح عدد مُكُون من رقمين من أخر مثله مثل ٥٨ – ٢٤ فإنما نتبع طريقة من طريقتين إما الطريقة الرأسيَّة أو الطريقة الأفقية وسوف نوضحهم هيما يلي:

الاطرح-علاقة الجمع بالطرح التروس الالراس

المصل السندس

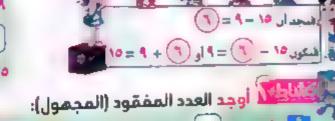


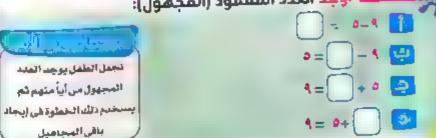
القلاقة إنن الجمع والطرح

الا كان + + = 11 فإن 11 − 7 = 10 كا − 1 = 1

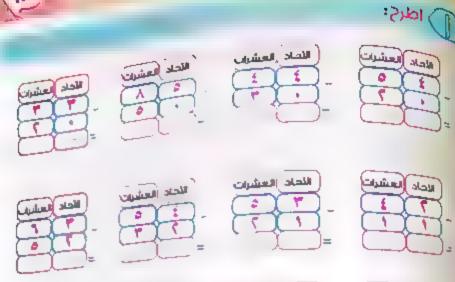
أي أننا يمكن أن نستميد من الجمع في إيجاد طرح العدد الأكبر – أحد العددين وثالاحظ عند حل مسائل الجمع أو الطارح أن المند المجهول (الناتج) يكون بعد علامة (=) واليوم يمكن حل هده الأستلة ويكون العدد المجهول في أي موضع عي المسألة كما مالشكل ويمكن إيجاد العدد المجهول من أيًّا منها



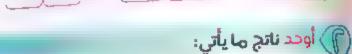




الصف طون البتدائي



اللحاد العشرات





(آ) أوحد ناتج طرح ما يأتي :

= VO - ATP

= 17 - WA D

🕎 أود. ناتج طرح ما يأتي:

التروي



🕃 🍾 ناتج طرح ما يأتي :

5 V 1 1

50

791 -

- فصف طول فيتطف

- F = FE -01

- = 17-77
- =1A 74 E
- = 10 10 3
- = 51-54 1
 - ﴿ اسر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:
 - - = 44 44

- (er der der den)
- (r. d t. d t) d tA)
- (27 8 34 6 44 6 07)
- (or doign die)
- (77 \$ 77 \$ 77 \$ AV)
- (w d o d rv d w)



الإجابات المتساوية :

A3 - 7/

12 - 12

10 - VC

المفقود:





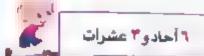
الحطب الأول الابتطاعة



الطرح-علاقة الجمع بالطرح البروس البال

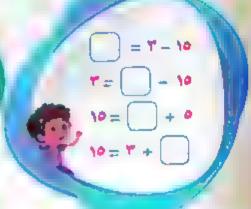






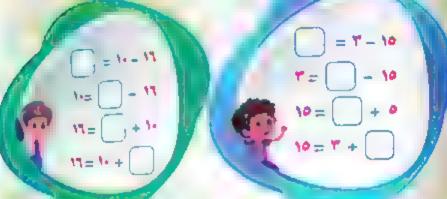






14 = A +

التراك ريها الخاك البياك



الفصل السادس

﴿ السَّم عَقَارِبِ السَّاعَةُ حَسَبِ التَوْقِيتَ الْمُكْتُونِ: ﴿







تقييمات

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

- 👣 العددة يزيدة عن العدد
 - # £عشراتو؟ أحاد=
- (> ا) < ان غيردتك v 43 40 4 £ C. d 27 d 74 d 10 [آماد آه عشرات اه ۷ اه ۷۰
- € قيمة الرقم ٧ في العدد ٢٠ هي

الكمل مايأتي:

- 6 6 6 ± 6 T 6 T 6 1 •
- له ! أضلام و ؛ زوايا وأضلاعه متساوية
- ليس لها رؤوس وليس لها أحرف ولها وجه منحني
 - 🔰 عند الأنصاف في النائرة الواحية هو

الكلمة المناسبة : ﴿ الكلمة المناسبة :



- (يمين) يسار) خلف)

- (مقلقة والمأدنوني)

- (يمين) يسارة أمام) الكارث الأزرق

عَلَى اللَّهُ عَدَادَ الْآتِيةَ تَصَاعَدِيًّا : ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الترتيبهو

إ أوجد ناتج ماياتي

الكارث الأحمر

الكارث الأزرق

الكارث الأمست

الكارت الأزرق

الكارث الأخشر

الصف الأول البرتداني

اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

- טענג 🕕 ד ד
- إلعدد V ينقص وأحد عن العدد_
- [* (* 47 6 *] التيمة المكانية للرقم " في العند " في [" ، " ، " ، احد ، سرات]
- VT()AT 8 [> 3 < 3 = 3 Junité]

الكمل ما يأتي:

- 🛐 🏲 عشرات + 🌣 عشرات =

الثالث

سلجناد

- له قمة مدبية وليس له أحرف وله وجه مستوي ووجه متحني
 - 🙌 🖰 كل طفل بترتيبه الصحيح :



ج ج تقييم -

[Style 6 - 6 > 6 <]

- الخامس الأول الثائي
 - 🚮 رَبِّب الأعداد الآتية تصاعديًا :
- الترتيبهو 🔛 صورت ريم ٧ صور بالموبايل، ثم صورت صور أخرى حتى أصبح عدد الصور ١١ صورة
 - ما عند الصور الأخرى التي صورتها ريم؟
 - عدد الصور =.

الرابع

تقييم سامي

اكتر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

الكمل ما يأتي:

🧻 ۲ عشرات + ۲ أحاد = .

= 1. - YO F

= 75+ 11

الشكل الأحمر هو مسه

عند الأطفال =

الشكل الأمطر هو

الشكل الأخضرهو

الترتيبهو

- يقل أعن العند 14
 - 🦞 قيمة الرقم ؟ في العدد ؟\$ هي.

له ٨ أحرف و ١ رؤوس وقمة مديية وقاعدة على شكل مربع

من اليمين

من اليسار

مناليمين

الأطفال 10 فما هو عند الأطفال النين ذهبوا إليهم؟

🖹 🞁 رُنَّب الأعداد الآتية تصاعديًا :

[الأول

[الثاني

ب ذهب ٨ أطفال للعب كرة القدم ؛ ثم ذهب إليهم عدد من الأطفال فأصبح عدد

، الثاني

[الأول ، الثاني ،

ة الثالث ة

- [> ا، ﴿ ان = ا، غير ذلك] 17 dhodham
- ر ۲ ا) ۲۰ اه احاد آه عثيرات]
- [> ا، غيردتك]

- اختر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس: [> d < آه = أه فيرذتك]
 - 📸 المدد 🎀 يزيد عشرة عن المدد
 - 🔞 قيمة الرقم في العدد ۴ هي

(صفرا، ۱۰ ا، ۲۰ ا، احاد [> ان < ان = ان غيرذتك]

rs draftd t]

ا كمل ما يأتي:

- ۱ مشرات + ۱۳۵۰
- 📆 العدد الأكبر في الأعداد ٥٨ ، ٥١ ، ٦٣ ، ١٩ هم
- ليس لها أضلاع وليس لها زوايا
- 📔 المثلث في الأشكال 🔃 🛑 🟡 ترتيبه 🗀 مناثيمين





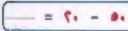








وه تقييم ع



(E)

ستدباد

- يوجد ١٥ موزة أكل منها القرد حتى شبع وترك منها ١٠ موزات `
 - ما عبد المورّ الذي أكله القرد ؟ عند المورّ = …
 - 😾 أرسم عقارب الساعة حسب التوقيث المكتوب:









تفييم ٥٠٠





) اكتر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس:

- 1+= V+
- يقل ١٠ عن العدد ٣٠٠
 - € عشرات + ۳ أحاد =

W d v d TE d ET]

tv ded Fat

to dredfed to]

القيمة المكانية للرقم؟ في العدد؟ هي [٢ أو ٣٠ أواحد أو عشرات

وع تقييم ٦

ا كمل مايأتى:

- +9=18 1
- 43+60+61+ C
- الشكل الذي له أزوايا و أضالاع كل اثنين متقابلين متساويين هو
 - المكعبالة

📺 رُنْبِ الأعداد الآتية تنازليًا :

الترتيبهو

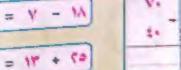
🧾 ١٤ ولد يلعبون معًا في الملعب ذهب منهم ١٠ أولاد إلى المنزل فكم ولد تبقي في الملعب؟

عدد الأولاد الدين تبقوا في الملعب=

😫 اوجد ناتج ما يأتي :

التدرية





to d'Yod to d'to

[الماد الاعشرات الله الله

افتر الإجابة الصحيحة من بين الأقواس: 14 0 4 6 7 6 5

- العدد ١٥ يقل عشرة عن العدد
- إلتيمة المكانية للرقم ا في العند ١١ هي
- [> ا) < |؛ = ا؛ غيردنان] ۲ A۲ ()۲احاد + ۸عشرات

المل ما يأتي:

- أعشرات- "عشرات=
- CV+CA+C4+ C
 - ته ٣ أضادع و ٣ زوايا
- لها؟ وجه مستوى ووجه منحنى وليس لها أحرف

🐃 🎁 رَّب الأعداد الآتية تصاعديًا :

- 6 10 6
- 🧱 في بداية العام اشترى حازم ٨ كراسات وأخذ من أخته ٤ كراسات فما عدد الكراسات التي مع حازم؟ عدد الكراسات=
 - 各 🕽 اوجد ناتج ما يأتي :